



OCHRANNÁ ORGANIZACE AUTORSKÁ – SDRUŽENÍ  
AUTORŮ DĚL VÝTVARNÉHO UMĚNÍ, ARCHITEKTURY  
A OBRAZOVÉ SLOŽKY AUDIOVIZUÁLNÍCH DĚL, Z.S.

110 00 PRAHA 1, NÁRODNÍ 973/41

WEB: [HTTP://WWW.OOAS.CZ](http://www.ooas.cz)

TEL: 224 934 406

## **Zápis z průběhu konání řádného zasedání Valného shromáždění OOA-S v Praze dne 7. května 2024**

### **I. Kontrola usnášeníschopnosti**

Jednání nejvyššího spolkového orgánu – Valného shromáždění OOA-S (dále jen jako „VS“) bylo zahájeno předsedou Výboru p. arch. Vranou ve 13 hodin.

Předseda konstatoval, že se nesešla nadpoloviční většina všech členů spolku a vzhledem k počtu zúčastněných není VS dosud usnášeníschopné. Dále oznámil, že v souladu s čl. X. odst. 7. Stanov lze předpokládat usnášeníschopnost po uplynutí 20 minut od ohlášeného času zahájení. Jednání tedy bylo v souladu s tímto článkem Stanov přerušeno.

Program (dle pozvánky) pokračoval od 13:20 za účasti všech přítomných členů spolku. VS je usnášeníschopné a jeho usnesení budou přijímána přísnějším hlasovacím kvórem (dvoutřetinovou většinou přítomných).

Moderování VS se ujala ředitelka OOA-S paní Eva Štěpánková.

### **II. Volba skrutátorů, ověřovatelů zápisu VS**

Navrženi byli skrutátoři: p. Vladimír Houška a p. Ing. arch. Jaroslav Staněk.

Zápis z jednání Valného shromáždění provede advokát JUDr. Martin Piškula

Ověřovatelé: člen Dozorčí rady OOA-S prof. Marek Jícha

*Hlasování:*

*pro: 52, proti: 0, zdržel se: 0*

*(v daném okamžiku v sále přítomno 52 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat**

### **III. Program**

Výbor OOA-S navrhl a odsouhlasil pořad jednání VS, který byl uveden na pozvánce členům OOA-S. V příslušných lhůtách dle čl. X. odst. 9. Stanov nebyly navrženy žádné další body k zařazení do programu jednání.

1. 13:00 - Zahájení, kontrola usnášeníschopnosti VS
2. Volba skrutátorů, ověřovatelů VS
3. Schválení programu VS
4. Volba členů Výboru OOA-S na další období dle kandidátky ze dne 20.02.2024

5. Výroční zpráva o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023 včetně výroku auditora
6. Určení a schválení auditora na rok 2024
7. Pravidla rozdělení odměn z výkonu práv přijatých za rok 2023
8. Stanovy OOA-S – úprava čl. X a XI. – tento původně navržený bod nebude dnes po upozornění MK ČR projednáván a bude odložen na jiné zasedání VS
9. Rozšíření Oprávnění k výkonu kolektivní správy – souhlasné stanovisko členů
10. Schválení investiční strategie
11. Schválení usnesení VS

Ředitelka žádá přítomné, aby svým hlasováním vyjádřili, zda schvalují navržený program jednání VS.

*Hlasování:*

*pro: 53, proti: 0, zdržel se: 0*

*(v daném okamžiku v sále přítomno 53 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat**

#### **IV. Volba členů Výboru OOA-S**

Ředitelka Eva Štěpánková přednáší informace k volbě členů Výboru OOA-S a představuje jednotlivé kandidáty.

Vážení členové, prosím věnujte pozornost představení jednotlivých kandidátů do Výboru OOA-S. Seznam osob, které oznámily svoji kandidaturu do orgánů spolku, byl zveřejněn na webových stránkách OOA-S od 10.4.2024. Jsou to tito Vaši kolegové:

ak. mal. Olga Jedličková – kostýmní výtvarnice  
Marie Jílková – dědička autorských práv  
MgA. Ivana Kačírková – filmová střihačka  
Doc. Ing. arch. akad. arch. Jiří Mojžíš – designer, architekt  
Václav Ostádal – fotograf  
ak. mal. Pavel Alexander Taťoun – malíř  
Ing. arch. Josef Vrana – architekt  
Doc. MgA. Antonín Weiser – kameraman

Výbor je v souladu se Stanovami spolku OOA-S kolektivním výkonným orgánem reprezentujícím nositele práv v období mezi Valnými shromážděními. Výbor je minimálně pětičlenný. Do působnosti Výboru náleží mj. určovat zásadní směrování činnosti spolku, být průběžně informován Ředitelem spolku o agendě od minulého zasedání a projednávat veškerou významnou agendu, která je předmětem činnosti spolku, na žádost Ředitele podávat závazná stanoviska k jednotlivým projednávaným bodům činnosti spolku, se zohledněním společných zájmů členů spolku a zastupovaných nositelů práv, rozhodovat o přijetí za člena spolku, schvalovat návrhy sazebníků a mnoho dalšího.

Členy Výboru volí Valné shromáždění a jejich funkční období je vždy pětileté. Opakované členství ve Výboru je možné. Ve Výboru musí být zastoupeni členové různých autorských profesí, kteří reprezentují nezanedbatelné množství nositelů práv.

V čele Výboru stojí předseda, který je volen členy Výboru z jejich středu. Předseda jedná jménem Výboru navenek, řídí jeho činnost, svolává schůze Výboru a spolu s Ředitelem určuje program jednání. Předseda Výboru je zároveň předsedou OOAS.

Výbor OOA-S se schází pravidelně po celé funkční období, vždy alespoň šestkrát ročně. Na základě případného zvláštního zmocnění Valným shromážděním může Výbor dočasně vykonávat i pravomoci Valného shromáždění, v rozsahu vyplývajícím z písemného vyhotovení příslušného usnesení Valného shromáždění.

Výbor se volí na další pětileté období. Věříme, že Vaše volba bude moudrá a uvážená. Těšíme se na spolupráci s novým Výborem v dalších letech.

Ředitelka zahajuje hlasování a žádá přítomné, aby svoji volbu vyjádřili úpravou hlasovacího lístku, na němž je možno buď zaškrtnutím jediné zvláštní souhrnné kolonky vyznačit schválení všech navržených kandidátů najednou, nebo zaškrťáváním jednotlivých dílčích kolonek u jmen ve volebním lístku hlasovat pouze pro ty vybrané kandidáty, kterým chtějí dát svůj hlas.

Následně probíhá tajné hlasování prostřednictvím hlasovacích lístků, které členové spolku obdrželi při úvodní prezenci. Skrutátoři procházejí sálem a hlasující vhazují přeložené lístky do uzavřené volební schránky.

Po ukončení hlasování skrutátoři otevírají volební schránku a přímo v jednací místnosti (za účasti přítomných členů spolku) společně se zapisovatelem sčítají a evidují hlasy udělené jednotlivým kandidátům dle odevzdaných hlasovacích lístků.

Hlavní skrutátor Ing. arch. Jaroslav Staněk vyhláší výsledky voleb a upozorňuje, že s přihlédnutím k odevzdanému počtu hlasovacích lístků (v daném okamžiku při hlasování bylo v sále přítomno a hlasovalo 62 registrovaných členů s hlasovacím právem) nejnižší počet platných hlasů potřebný pro zvolení každého kandidáta činí 40 hlasů (domnívá se, že se uplatní přísnější režim hlasování dle čl. X. odst. 7 Stanov OOA-S).

*Tajné hlasování:*

*Dle registrace přítomno v daném okamžiku 62 členů s hlasovacím právem. **Zvoleni do funkce člena Výboru OOA-S pro nové pětileté volební období do roku 2029** byli tito kandidující členové OOA-S:*

<b>Olga Jedličková</b>	62 platných hlasů
<b>Marie Jílková</b>	62 platných hlasů
<b>Ivana Kačírková</b>	61 platných hlasů
<b>Jiří Mojžíš</b>	62 platných hlasů
<b>Václav Ostádal</b>	61 platných hlasů
<b>Pavel Alexander Taťoun</b>	61 platných hlasů
<b>Josef Vrana</b>	62 platných hlasů
<b>Antonín Weiser</b>	61 platných hlasů

## **V. Výroční zpráva o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023**

Ředitelka Eva Štěpánková přednáší zprávu o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023, rozhodné údaje jsou současně zobrazovány velkoplošnou projekcí.

### **V.1. Úvodní slovo ředitelky k VS:**

Vážené autorky, vážení autoři, kolegové,

je mi nesmírnou ctí vás všechny opět oslovit a přivítat na Valném shromáždění OOA-S. V minulém roce jsem úvodem zmiňovala neklid, kterým jsme, troufám si říci, bez výjimky všichni více či méně zmítáni. Když už se nám podařilo doslova vytrhnout z éry Covidové, zasáhlo nás prudké zvýšení cen energií, úrokových sazeb a bezprecedentní výše inflace. Situaci nijak neulehčuje ani blízký válečný konflikt, který se týká, jak víme, i mnoha našich zahraničních kolegů. Nezbyvá mám než obrnit se silnou vůlí a pozitivní energií proti všem tlakům a koncentrovat se na vlastní práci.

V roce 2023 se poprvé rozhořela debata na téma Umělé inteligence (Artificial intelligence). O AI, jak se Artificial intelligence běžně říká, se vedou debaty napříč snad všemi myslitelnými sférami, oblast kumštu nevyjímaje. Ze všech dostupných informací, které jsem měla možnost přečíst a zaznamenat, či navštívených seminářů, nejsem sama zcela rozhodnuta, zda se mám přiklonit na stranu techno-optimismu nebo naopak techno-pesimismu. AI tu je a již své pomyslné drápky zařala. Jedno je však jasné – existenci AI musíme umět strpět, naučit se s ní žít a ještě lépe: naučit se ji využívat tak, aby z tohoto nástroje byl více dobrý sluha, než zlý pán.

I v letošním roce jsme se snažili prolomit bariéru v jednání se Státním fondem kinematografie, avšak, stejně jako v minulých letech, nebyla naše snaha korunována úspěchem a OOA-S proto započalo přípravné kroky k vymáhání nároku soudními cestami.

Za relativně úspěšné snad můžeme považovat jednání s Národní knihovnou, která vlivem vládních škrtů nebyla sto dodržet původní dohodu na navyšování odměny. Byli jsme však schopni

dojít alespoň k časově omezenému kompromisu na výši odměny, abychom pro vás zajistili její důstojnou výši. O podobě licence jednáme dál.

Máme za sebou také první rok s další novelou autorského zákona, která přinesla mimo jiné nové povinnosti pro poskytovatele služeb pro sdílení obsahu online, a to zejména ve vztahu k jejich odpovědnosti za sdělování děl veřejnosti. Tento krok, jak doufáme, zajistí zejména prevenci před neoprávněným šířením i vašich děl. Jako zásadní jsme vnímali úpravu ustanovení týkající se karikatury či pastiše a v neposlední řadě také úpravu pro užití díla nedostupného na trhu, která se týká knihoven, archivů, muzeí a galerií.

Já osobně i mí spolupracovníci v Kanceláři OOA-S si velmi ceníme práce našich výtvarných autorů a doufáme, že alespoň drobně přispíváme k tomu, abyste měli dostatek prostoru na svou tvorbu. S radostí Vám proto mohu sdělit, že navzdory všem turbulencím (zvýšování nákladů na energie, válka na Ukrajině), se kterými jsme se v roce 2023 potýkali a jistě v budoucnosti potýkat budeme, se nám v loňském roce podařilo vybrat 67,9 mil. Kč, a to při zachování nákladů na minimální úrovni 12,2 mil. Docílili jsme režijní srážky ve výši 17,94%.

A nakonec, jako obvykle, oceňuji práci svých kolegů, kteří svou pílí k výsledkům přispěli.

Jako každým rokem zůstávám optimistkou, věřím v další úspěšný rok práce kolektivního správce a velmi se těším na shledání s Vámi na Valném shromáždění OOA-S.

Přeji Vám krásné tvořivé dny

## **V.2. Zpráva o činnosti v účetním období roku 2023**

### **- Investování volných finančních prostředků**

Od 1.1.2023 byla schválena Dozorčí radou a Výborem OOA-S možnost investování volných finančních prostředků (autorské odměny, které jsou v rezervních fondech deponované k postupnému rozúčtování v tříleté lhůtě) do termínovaných vkladů (pro udržení hodnoty těchto finančních prostředků). Vytvořili jsme 2 investice s měsíční výpovědní lhůtou s úročením 6% a s tříměsíční výpovědní lhůtou s 6,75% úročením. Za rok 2023 jsme na úrocích, po povinném zdanění, získali 2.555.154,95 Kč, které rozúčtujeme autorům na autorských odměnách v poměru dle jednotlivých práv.

### **- Členství v CISAC**

OOA-S se dne 30. 6. 2021 stala řádným členem Mezinárodní konfederace CISAC (Confederation Internationale des Sociétés d'Auteurs et de Compositeurs). Federace CISAC se zabývá zejména ochranou zájmů autorů ať už z oblasti hudební, divadelní či jiné. Milou povinností OOA-S je účastnit se každoročních zasedání, konferencí a výborů CISAC. Neméně důležitým úkolem je pak dodávat agregované údaje o výsledcích plynoucích z poskytování licencí, ale také účast na dotazníkových šetřeních a průzkumech, správa databází IDA a IPI za svěřený region, komunikace se zahraničními kolektivními správci, dozor nad výší režijní srážky a další. Tato činnost se OOA-S vrací v podobě sdílení informací či doporučených licenčních strategií a postupů, které se osvědčily v zahraničí. Členství v CISAC je považováno za prestiž a garanci kvality práce OOA-S.

### **- Spolupráce s asociací ALAI**

OOA-S dlouhodobě spolupracuje s asociací „ALAI“ (Association Littéraire et Artistique Internationale) se sídlem v Paříži. ALAI Česká republika je českou národní skupinou mezinárodní společnosti pro zkoumání otázek autorského práva, sdružující autory, umělce a odborníky se zájmem o autorské právo.

ALAI byla založena v roce 1878 a mezi své cíle si vytkla dosažení základní mezinárodní harmonizace autorského práva, což se povedlo přijetím přelomové Bernské úmluvy v roce 1886, na jejíž přípravě se ALAI zásadně podílela. Dodnes věnuje pozornost nadnárodním aspektům práva autorského. ALAI je stálým pozorovatelem u Světové organizace duševního vlastnictví (WIPO), má status konzultanta u Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu (UNESCO) a úzce spolupracuje s Evropskou komisí.

V roce 2023 bylo svoláno několik konferencí asociace ALAI. Setkání byla se zástupci odborné veřejnosti, Ministerstva kultury a kolektivních správců, většinou k problematice AI. Diskutovalo se např. o výjimce pro *text and data mining*, její aplikovatelnost na trénování AI a předvídané možnosti nositelů práv k provedení *opt-outu* z této výjimky. Zajímavým tématem byla také možnost kompenzací nositelů práv za to, že se AI trénovala na jejich výtvořech.

## - **Zprávy ze zahraniční agenty**

V rámci zahraniční agenty kolektivní správce v roce 2023 OOA-S uzavřela 4 nové reciproční smlouvy v oblasti reprografie i audiovize:

- o **OOPR**, Srbsko - v oblasti reprografie
- o **SIIP**, Uzbekistán - v oblasti reprografie i audiovize
- o **OFA**, Černá hora - v oblasti reprografie
- o **SIAE**, pro oblast Itálie, San Marina a Vatikánu - pro oblast reprografie i AV pro všechny autorské profese (kameraman, kostýmní výtvarník, filmový střihač)

## - **Satelity – ČASO**

V souvislosti s novelou Autorského zákona ze dne 20. 4. 2017 vydal ministr kultury dne 23. 1. 2023 rozhodnutí, kterým bylo potvrzeno, že shora uvedenou novelou z. č. 102/2017 Sb. je s účinností od 20. 4. 2017 právo na užití přenosem rozhlasového anebo televizního vysílání podle § 22 odst. 1 AZ, stejně jako právo na užití přenosem rozhlasového nebo televizního vysílání podle § 22 odst. 2 AZ, spravováno v režimu povinné kolektivní správy dle § 97d odst.1 písm. c) AZ, a to bez ohledu na technologii přenosu.

Kontinuita oprávnění OOA-S byla a je zajištěna prostřednictvím přechodných ustanovení a OOA-S má tedy od dubna 2017 oprávnění v režimu povinné kolektivní správy k výkonu práva k přenosu vysílání jakoukoliv technologií.

OOA-S zahájila již v průběhu minulých let nejen zpětné vymáhání odměn za přenos vysílání satelitní technologií, ale také pokračovala se satelitními operátory sdruženými v asociaci ČASO v jednání o licenčních smlouvách. Jednání byla do jisté míry úspěšná a došlo k uzavření Dohod o narovnání a během následujícího období i licenčních smluv s uživateli TELLY a CANAL+. V průběhu roku 2023 došlo však ze strany uživatele TELLY k vypovězení licenční smlouvy a OOA-S s tímto partnerem aktuálně vede další jednání směřující k vyřešení nastalé situace.

## - **Národní knihovna**

OOA-S v roce 2023 podepsala smlouvu s Národní knihovnou ČR na zpřístupňování digitalizovaných děl veřejnosti na období 2024-2026, aby byla zachována kontinuita zpřístupnění děl a zachovány licenční podmínky pro autory. V roce 2023 probíhal výběr odměn standardně a inkaso se podařilo vybrat ve výši 5,4 milionů korun.

Ministerstvo kultury rozhodlo podpořit společný projekt Národní knihovny ČR a kolektivních správců autorských práv (DILIA a OOAS) na zpřístupnění děl nedostupných na trhu. Zpřístupnění části kulturního dědictví veřejnosti prostřednictvím knihoven představuje zásadní krok na podporu vzdělávání, výzkumu a představuje významný počín v naplňování strategie Digitální Česko. Snadný, ale současně zabezpečený přístup k digitálním dokumentům omezí nelegální kopírování autorských děl a současně zajistí autorům odpovídající odměnu.

## - **Fond kinematografie**

Kolektivní správce stále aktivně komunikuje se Státním fondem kinematografie. Ten v rozúčtování opomíjí autorskou skupinu filmových střihačů. Vyjednávání pokračovalo i v roce 2023, proběhlo několik schůzek a byl vyhotoven znalecký rozsudek, který postavil najisto, že filmoví střihači tvoří kreativně a tedy je lze považovat za autorskou profesi. Ani přes nezpochybnitelné závěry ve znaleckém posudku se OOA-S nepodařilo zajistit autorské odměny pro umělecké střihače za užití starších českých filmů Státním fondem kinematografie.

## - **Slovensko a práva českých autorů**

Samostatnou kapitolu zahraniční agenty v roce 2023 tvořila otázka Slovenska a podpora organizace ZAFa, Združenie autorov filmu a audia. ZAFa zastupuje autorské profese kameramanů, kostýmních výtvarníků, filmových střihačů, filmových architektů, mistrů zvuku v oblasti auditivní i audiovizuální tvorby a další podobné kreativní profese.

Autorské kategorie kameramanů, kostýmních výtvarníků, filmových architektů a filmových střihačů nejsou na Slovensku honorováni autorskými odměnami za užití svých děl. ZAFa požádala v roce 2023 Ministerstvo kultury SR o udělení licence k výkonu kolektivní správy.

OOA-S podporuje úsilí ZAFa, kdy dlouhodobě dochází k velkému užití českých filmů na slovenských televizních kanálech, kdy bohužel čeští zástupci výše jmenovaných autorských kategorií nejsou v tomto užití zohledněni.

#### - **Sazebníky OOA-S**

OOA-S musí návrhy sazeb každoročně projednat s přihlášenými zástupci uživatelů. Kolektivní správce je povinen do 31.8. navrhnout sazebníky odměn pro následující kalendářní rok, se zdůvodněním je zveřejnit na webu, **ve stejné lhůtě odeslat uživatelským svazům k připomínkování a ministerstvu kultury na vědomí**<sup>\*</sup>. Pokud by mělo dojít ke zvýšení sazeb o více než o inflaci, musel by kolektivní správce ještě před srpnovým termínem ve zvláštním schvalovacím správním řízení získat souhlas od ministerstva kultury. Do jednoho měsíce od doručení návrhu mohou přihlášené právnické osoby podávat námítky proti sazebníkům. Po podání námitek nastává projednávání s uživateli, při nenalezení shodného stanoviska lze využít k dojednání sazeb jednání u prostředníka zapsaného na seznamu vedeném ministerstvem kultury ČR. V případě neúspěšného projednání před prostředníkem, tedy pokud nebude nalezena shoda ohledně výše sazeb, může uživatel i kolektivní správce podat u soudu žalobu na určení sazby odměny uvedené v návrhu sazebníku.

Kolektivní správce v zákonné lhůtě vypracoval Sazebníky pro rok 2024. Vypracované návrhy byly do 31. srpna řádně předloženy Ministerstvu kultury ČR spolu s jejich zdůvodněním **na vědomí**<sup>\*</sup>, zveřejněny na internetových stránkách OOA-S a také doručeny právnickým osobám, které se přihlásily jako zástupci nezanedbatelného počtu uživatelů. Námítky, které OOA-S obdržela, obratem podle zákona vypořádala.

(\* - editační poznámka: Zápis byl v tomto bodě upřesněn na základě připomínky MKČR z 10.7.2024)

#### - **Informace o žalobě na náhradu škody 77 mil. Kč – informaci přednáší Mgr. Lucie Tycová**

Od 27.2.2004 se OOA-S žalobou dlouhodobě domáhá proti ČR, reprezentované Úřadem pro zastupování státu ve věcech majetkových a Ministerstvem kultury ČR, náhrady škody za někdejší nezesouladnění oprávnění k výkonu kolektivní správy ve výši 77 548 833,- Kč s příslušenstvím. V roce 2023 opět pokračoval soudní spor o náhradu škody způsobené státem kolektivnímu správci ve výši 77 mil. Kč. Řízení nebylo pravomocně ukončeno a spor se potáhne i v dalším roce.

#### - **Spolupráce s profesními asociacemi**

Kolektivní správce OOA-S zastupuje mnoho autorských skupin výtvarných kreativních tvůrců. Tyto skupiny jsou reprezentovány také ve Výboru OOA-S, tedy výkonném a poradním orgánu, který se pravidelně schází v sídle OOA-S. OOA-S udržuje partnerské vztahy s asociacemi sdružujícími jednotlivé autorské profese, spolupracuje na udílení cen a účastní se významnějších akcí asociací.

Ve spolupráci s Asociací českých kameramanů OOA-S uděluje Cenu za kameramanský počin nadějným studentům FAMU do 30 let.

V roce 2023 udělili zástupci OOA-S ve spolupráci s Asociací profesionálních fotografů, jako nezávislou profesní organizací profesionálních fotografů žijících a tvořících v ČR, Cenu za Osobnost mladé české fotografie 2023 – do 30 let.

#### - **Kulturní dění v prostorách sídla OOA-S**

V roce 2023 OOA-S opět pořádala vernisáže v reprezentativních prostorách sídla spolku na adrese Národní 41, Praha 1. Kolektivní správce v minulosti nabídl prostor velké zasedací místnosti autorům k pořádání výstav, vernisáží a autorských setkání. Od 1.2.2023 se v sídle OOA-S konala výstava malířky paní Heleny Vanišové „Návraty domů“. Od 13.6.2023 si mohli zájemci prohlédnout výstavu autorských děl malířky Albiny Gorbiny „Moře blízko“. Poslední vernisáž se konala dne 3.10.2023, kdy autor pan Jaromír Kubát otevřel předvánoční výstavu svými „Netradičními betlémy“. Výstava pokračovala až do konce ledna roku 2024.

### **V.3. Informace o rozdělených odměnách v roce 2023**

Dále ředitelka OOA-S v rámci Výroční zprávy o činnosti a hospodaření OOA-S podává **informaci o rozúčtování odměn mezi zastupované nositele práv v roce 2023:**

#### - V termínu **červen 2023**

rozúčtovány <b>odměny z provozování televizního vysílání a kabelového přenosu</b> (TV přístroje ve veřejných prostorách restaurací a kabelová TV)	
rok 2022 ve výši	<b>20.263.145,-Kč</b>
Rezervní Fond roku 2019 ve výši	<b>6.145.243,-Kč</b>

odměny z RF 2019 byly rozúčtovány mezi 874 nositelů práv  
odměny z roku 2022 byly rozúčtovány mezi 872 nositelů práv

Celkem bylo rozúčtováno v červnu 2023 autorům audiovizuální složky **26.408.388,-Kč**

- V termínu **červenec 2023**

rozúčtovány náhradní autorské **odměny z reprografie**  
(dovoz kop. zařízení a poskytování kopírovacích služeb za úplatu)

rok 2022 ve výši

**3.257.597,- Kč**

a Rezervní Fond roku 2019 ve výši

**1.795.511,- Kč**

odměny z RF 2019 byly rozúčtovány mezi 385 nositelů práv  
odměny z roku 2022 byly rozúčtovány mezi 231 nositelů práv

Celkem bylo rozúčtováno v červenci 2023 autorům reprografické složky **5.053.108,- Kč**

- V termínu **srpen 2023**

rozúčtovány autorské **odměny z knihovní licence**  
(právo na odměnu za půjčování originálu nebo rozmnoženiny vydaného díla)

rok 2022 ve výši

**4.254.688,-Kč**

a **rezervní fond** z roku 2019 ve výši

**1.508.923,-Kč**

odměny z RF 2019 byly rozúčtovány mezi 837 nositelů práv  
odměny z roku 2022 byly rozúčtovány mezi 938 nositelů práv

Celkem bylo rozúčtováno v srpnu 2023 autorům reprografické složky **5.763.611,-Kč**

- V termínu **září 2023**

rozúčtovány náhradní autorské **odměny z nenahraných nosičů**

rok 2022 ve výši

**4.725.986,-Kč**

a **rezervní fond** z roku 2019 ve výši

**1.847.676,-Kč**

odměny z RF 2019 byly rozúčtovány mezi 967 nositelů práv  
odměny z roku 2022 byly rozúčtovány mezi 994 nositelů práv

Celkem bylo rozúčtováno v září 2023 za obor složky nenahraných nosičů **6.573.662,-Kč**

---

**Celkem bylo rozděleno mezi naše zastupované autory v roce 2023  
včetně RF 2019.....43.798.769,- Kč.**

Tištěný doklad o vyúčtování odměn byl zaslán všem zúčastněným. Převod finančních prostředků na účet autorům byl dokončen nejpozději 1 měsíc od rozúčtování. (V souladu s Rozúčtovacím řádem finanční prostředky nepřesahující při rozdělování v úhrnu 100,- Kč na jednu osobu nebudou autorům zasílány a ani nebudou obesíláni se zvláštní informací o tomto rozdělení. Dále autoři, kteří jsou plátcí DPH, si k vyúčtované částce připočítají zákonem stanovené DPH a zašlou fakturu, která je jim následně proplacena).

Kancelář informuje, že Generální finanční ředitelství vydalo písemné stanovisko, kdy odměny nositelům autorských práv z nenahraných nosičů a služeb soukromého kopírování v copy centrech musí být kolektivním správcem vyplaceny bez DPH. Nejedná se o poskytnutí služby. Takovýto názor pokládá OOAS za závazný a bude podle něj postupovat.

#### **V.4. Účetní závěrka a výrok auditora**

Poté je přednesena **účetní závěrka** (doklady v příloze k tomuto zápisu) a **auditorský výrok o ověření účetní závěrky a výroční zprávy:**

## Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky a výroční zprávy spolku Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s.. (dále také „Spolek“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2023, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2023, a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Spolku jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Spolku Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s.. k 31.12.2023 a nákladů a výnosů a výsledku jeho hospodaření za rok končící 31.12.2023 v souladu s českými účetními předpisy.

Praha 5 Zličín dne 30.1.2024

Ověření provedl auditor Ing. František MEIERL, Lačnovská 377/8, 155 21 Praha 5 Zličín, zapsaný v seznamu auditorů vedeném Komorou auditorů ČR pod ev. č. 1160.

Ing. František MEIERL auditor ev. č. 1160



Na tomto místě žádá ředitelka OOA-S, aby VS společným hlasováním schválilo

- nyní přednesenou výroční zprávu o činnosti spolku za rok 2023,
- zprávu auditora o ověření účetní závěrky a Výroční zprávy za rok 2023, Ing. Františka Meierla (se sídlem Lačnovská 377/8, Praha 5 – Zličín, ev.č. 1160).

Hlasování:

pro: 58, proti: 0, zdržel se: 0

(v daném okamžiku v sále přítomno 58 registrovaných členů s hlasovacím právem)

**Návrh byl přijat**

## V.5. Povinné informace týkající se členů vedení kolektivního správce

Dále v rámci plnění informačních povinností dle § 99g odst. 2 písm. f) AZ členové Výboru a Dozorčí rady informují účastníky VS o svých autorských odměnách, které obdrželi na základě rozúčtování, děleno podle oborů činnosti:

<b>Autorské odměny pro členy Výboru a DR OOA-S</b>	<b>Rok 2023</b>			
<b>Výbor OOA-S</b>	audiovize	reprografie	knihovny	nosiče
arch. Josef Vrana - předseda	----	----	----	---
MgA. Ivana Kačírková-místopředsedkyně	88519	----	----	20026
MgA. Olga Jedličková	48074	----	----	12689
Marie Jílková	----	----	----	---
arch. Jiří Mojžíš	----	----	----	---
Doc. Antonín Weiser	238616	----	687	67982



Pavel Alexander Taťoun-	----	2175	2300	----
Václav Ostádal	----	----	8227	----
<b>Dozorčí rada OOA-S</b>				
Vladimír Groh - předseda	----	----	143	----
Prof. Marek Jícha	15208	6907	4794	3791
Stanislav Klecandr	----	----	----	----

VS je dále informováno o vyplácení pravidelných odměn – funkčních požitků pro členy Výboru a DR, které jsou vypláceny pravidelně každý měsíc.

Prijmeni	Hrubá mzda / měsíc		
Taťoun	9000/měsíc		
Jílková	9000/měsíc	Kačírková	11500/měsíc
Klecandr	9000/měsíc	Mojžíš	9000/měsíc
Ostádal	9000/měsíc	Jedličková	9000/měsíc
Weiser	9000/měsíc	Jícha	9000/měsíc
Groh	12500/měsíc		
Vrana	14000/měsíc		

Povinnosti je informovat i o nákladech statutárního orgánu: 82.800,- hrubá mzda/ měsíc. Další výhody poskytované jsou úhrada poplatků za telefon, příspěvek na stravenky a příspěvek na penzijní připojištění.

Celková částka vyplacená na odměnách, včetně povinných odvodů, Výboru, Dozorčí rady a statutárního orgánu OOA-S ve výši 2.593.577,- Kč.

Členové vedení kolektivního správce prohlašují, že **nejsou v nastalém nebo možném střetu** mezi svými osobními zájmy a zájmy kolektivního správce nebo mezi povinnostmi vůči kolektivnímu správci a povinnostmi vůči jiné fyzické nebo právnické osobě. Tato prohlášení učinili členové vedení kolektivního správce v souladu s ustanovením § 96g odst. 5 AutZ.

## V.6. Zpráva Dozorčí rady

V rámci zprávy o činnosti OOA-S za rok 2023 předkládá i **Dozorčí rada svoji Výroční zprávu pro VS 2024 (za rok 2023)**, kterou předkládá předseda DR pan Vladimír Groh:

Vážení členové a „spolumajitelé“ našeho společného spolkového díla,  
milé kolegyně a kolegové, autoři a nositelé autorských práv!

Dozorčí rada OOA-S předkládá k projednání svoji zprávu týkající se uplynulého jednoletého období a obrací se na Vás s otázkou: Důvěřujete svým zástupcům ve spolkových orgánech a důvěřujete zvolené ředitelce, která se spolupracovnicí provádí každodenní činnosti při správě našeho spolku? Schválíte na základě námi podaného svědectví činnost spolku, jeho hospodaření a příslušné účetní výkazy?

Neboť to je vlastně pravá podstata toho, o čem zde nyní úradujeme: Členská obec, která se shromáždí na výroční schůzi, je nejvyšší autoritou uvnitř OOA-S. Na čem se členové v souladu s pravidly dohodnou, to má být respektováno. Ovšem z praktických důvodů každý člen nemůže být u všeho, co se dennodenně děje. Aby to členům v průběhu roku „ohlídali“, jsou zde voleni zástupci v orgánech spolku. A takto i Dozorčí rada vnímá své poslání – být Vaší prodlouženou rukou nebo spíš hlavou, která vše podstatné chce vidět, slyšet, promyslet. Vše zvážit a podat Vám svědectví ve formě zodpovědného, nelehkovážného kontrolního výroku. A rovněž být Vám k dispozici na jednání Valného shromáždění, ať veřejně, či diskrétně k osobním rozhovorům v kuloárech.

V loňském a letošním roce byli členové DR (v naprosté většině případů v kompletním složení) v rámci kontrolní činnosti osobně přítomni na všech zasedáních a poradách exekutivních orgánů OOA-S, při nichž se projednávaly záležitosti důležité i všední, jak pozitivní, tak i nepříjemné a obtížné. Opakovaně v průběhu celého roku byly prováděny i finanční kontroly týkající se rozúčtování odměn autorům.

K tomu všemu je třeba říci, že v okamžiku přijímání většiny organizačních a hospodářských rozhodnutí nikdy nelze předem zcela jednoznačně posoudit pozitivní a negativní dopady; (zda při organizaci výběru autorských odměn spojit síly s partnerskými kolektivními správci a kolik bude zajištění takové společné služby stát; zda jít do konkrétních právních sporů proti uživatelským svazům nebo poskytnout slevy a uzavřít smír; jestli je finančně návratná spolupráce na nadnárodní úrovni; v jaké míře investovat do elektronizace a automatizace agend; jak konkrétně se postavit k požadavkům kladeným státními orgány na výkon kolektivní správy v jednotlivých dílčích záležitostech; apod.). Není vlastně vůbec jednoduché *a priori* rozhodnout správně a v některých případech je zapotřebí i odvaha k dodatečné korekci zvoleného postupu.

Čili konečným a definitivním „soudcem“ vždy je teprve čas. Až zpětným pohledem můžeme vše sečíst a zhodnotit. Jak se odpradávná říká: „*Po ovoci poznáte je!*“ Nebo jinde zase: „*Dobré dílo se chválí samo.*“

Zde dovoluje zdánlivou odbočku k tématu, které nyní zaměstnává mysl možná i mnohých z Vás. V posledních týdnech byly totiž v souvislosti s medializací vnitřních problémů nasvíceny poměry v nám (umělcům činným ve výtvarném oboru) tolik drahé *Nadaci českého výtvarného umění*, sídlící v pražském Mánesu (srov. FROUZOVÁ, Kateřina: *Bitva uvnitř Mánesu. Dozorčí rada kritizuje nakládání s majetkem, mimo jiné pronájem penzionu synovi ředitelky. Deník N. Praha, 21.2.2024. ISSN 2571-1717*). Vždyť i naše OOA-S z prostředí Mánesa před lety vyšla, proto pociťujeme stále zájem a blízkost, kolegům přejeme vše dobré. S plným respektem k autonomii uvedené nadace a aniž bychom měli v úmyslu jakkoliv zasahovat do jejích vnitřních záležitostí, vyjadřujeme vřelou sympatii poctivé snaze současné dozorčí rady NČVU pod vedením JUDr. Antonína Janáka o celkovou nápravu a návrat k plnění původní nadační vize (odborně a kvalitně spravovat zděděné majetkové jmění a z jeho výnosů finančně podporovat výtvarné umělce, dle transparentní koncepce), přestože to nyní od nich vyžaduje velkou odvahu pojmenovávat nedobrou hospodářský stav, v němž se nadace ocitla. Ale bez nezkreslené diagnózy žádné ozdravné kroky nebudou možné, v tomto (sami jako členové dozorčí rady) s kolegy z partnerské organizace naprosto souzníme. Podle výročních zpráv NČVU v posledních letech bohužel neposkytuje žádné významné nadační příspěvky umělcům a rozhodující část výnosů spotřebovávají již jen splátky na úhradu dluhů nadace (jistěže i to má svá netriviální vysvětlení, částečně pramenící z nutnosti obnovy majetků po předchozí devastaci z dob nesvobody). Leckdo může s obavou pochybovat, zda nadace své jmění již neprohospodařila, ale snad ještě je její plné oživení možné a moc bychom to partnerské organizaci přáli!

Vrátíme-li se opět na vlastní půdu, vystavme zde malé srovnání: OOA-S v roce 2007, když opouštěla své prostory v Mánesu, hospodařila s prostředky vybranými pro autory ve výši **11,684 mil. Kč**. Nyní se ke schválení našemu Valnému shromáždění předkládá výroční zpráva za rok 2023 registrující výběr odměn pro naše autory v celkové výši **67.973 mil. Kč**.

Budiž toto onou konečnou výpovědí a ukazatelem, na jehož základě až takto při zpětném ohlednutí můžeme pravdivě odpovídat na otázku, zda volení zástupci v orgánech OOA-S dělají dostatečně dobře svoji práci, zda jednají s náležitou péčí o společný prospěch všech autorů a zda tedy si i zasluhují důvěru Valného shromáždění OOA-S.

A vědomi si toho, že i my sami a naše kontrolní výroky či rozhodnutí procházejí obdobným testem důvěryhodnosti v čase, nedovolili bychom si nikdy zpronevřit se pravdě. Proto věříme a doufáme, že naše slova pro Vás, členy našeho spolku, mají patřičnou váhu.

S touto autoritou tedy na základě své vlastní kontrolní činnosti a na základě obstaraných odborných podkladů osvědčujeme následující stav hospodaření, účetnictví a rozúčtování odměn v OOA-S:

- a) **Účetnictví OOA-S je vedeno řádně, podává věrný a poctivý obraz o hospodaření OOA-S v souladu s právními předpisy.**
- b) **Rozúčtování příslušných podílů z vybraných finančních prostředků náležejících oprávněným nositelům autorských práv bylo prováděno v souladu s rozúčtovacím**

- řádem, dalšími zásadami a pravidly schvalovanými Valným shromážděním OOA-S a stanovenými Dozorčí radou OOA-S a dělo se tak v předepsaných termínech.
- c) **Veškeré investování svěřených prostředků probíhalo hospodárně, v souladu s pravidly pro nakládání s příjmy z výkonu práv a příjmů z investování příjmů z výkonu práv a v souladu se schválenou investiční strategií a bylo stoprocentně kryto zajišťovacími instrumenty. Inkasované příjmy (výdělek) z investování jsou v plném rozsahu určeny k rozdělení autorům.**
- d) **Náklady OOA-S hrazené z režijních srážek a z fondů OOA-S byly hospodárně a účelně vynaloženy na činnosti související s výběrem prostředků pro autory, na ochranu práv zastupovaných nositelů a na řádně schválené účely dle předmětu činnosti OOA-S.**

Děkujeme za Vaši trpělivost a za podporu akcím ke společnému prospěchu nás všech.

Dozorčí rada OOA-S ve složení

Vladimír Groh,  
předseda DR OOA-S

Marek Jícha  
člen DR OOA-S

Stanislav Klecandr  
člen DR OOA-S

Ředitelka OOA-S žádá, aby VS hlasováním o výroční zprávě DR vzalo zprávu na vědomí a odsouhlasilo ji.

*Hlasování:*

*pro: 53, proti: 0, zdržel se: 3 (členové DR OOA-S)  
(v daném okamžiku v sále přítomno 56 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat**

## **V.7. Informace o celkové výši a struktuře příjmů a výdajů**

Slova se dále opět ujímá ředitelka OOA-S a zveřejňuje **podrobné přehledy hospodaření dle sekcí výběru a nákladové přehledy v členění na druhy nákladů:**

**Celkem bylo v roce 2023 vybráno dle jednotlivých práv** (v tis. Kč)

§ 13	knihovny digitální rozmnoženiny	5416
§ 15	videokazety	4
§ 22	přenos vysílání	31869
§ 23	provozování TV	12589
§ 25	rozmnožování	7097
§ 25a	nenahrané nosiče	7494
§ 37	půjčování knih v NK	3504

**součet 67 973 tis. Kč**  
(včetně přičtených poměrně připadajících podílů z investování)

V loňském roce jsme převedli na termínované vklady 40.000.000,- Kč, které se nám k 31.12.2023 úročili částkou 2.555.154,95 Kč (čistého – po 15% zdanění). Úroky jsou připočítány k výběru, poměrem k vybraným částkám. Částka vybraná bez úroků činí – 65.417.682,76 Kč, což se rovná 18,64%.

**Celkové náklady souhrnně za rok 2023, které byly vynaloženy** (v tis. Kč):

501	spotřeba materiálu	15
512	cestovné	2
518	ostatní služby	6 247
521	mzdové náklady	4 307
524	zákonné sociální pojištění	1 435
525	ostatní sociální pojištění	146
527	ostatní sociální náklady	11
538	daně a poplatky	14
542	ostatní pokuty – pozdě DPH	1

545	kursové ztráty (euro vůči Kč)	5
548	jiné ostatní náklady (poplatky v bance)	16
<b>Celkem režie běžného roku činí</b>		<b>12 199</b>

Náklady roku 2023 se zvýšili u všech služeb (nájemné, právníci, IT....) o inflaci 2022 - 15,1%, proto opět náklady vzrostly.

**Příspěvek autorů na náklady OOA-S (tzv. režijní srážka) činil 12.198.913,-Kč, což odpovídá 17,94% !!!** (opět nižší, než v předchozím roce).

Srážka OOA-S není vyšší než max. 25%, tak jak je běžnou praxí v EU, kterou splňujeme.

Příjmy z investování ...0 Kč – jsou připočteny poměrově (%) k vybraným odměnám.

Příjmy z bezdůvodného obohacení ve výši 5 tisíc Kč jsou připočteny k §23.

Dozorčí rada na svých jednáních v průběhu let odsouhlasila využití „volných finančních prostředků“. Jedná se o možnost investování FP do 100% zajištěných investičních akcí. (I v minulosti, před přijetím podrobnější právní regulace na základě evropské Směrnice o kolektivní správě a na základě harmonizační novely vnitrostátního autorského zákona, jsme postupovali při investování dočasných prostředků náležejících autorům v souladu se souhlasem MK ČR; v současnosti navíc možnost zhodnocování prostředků ležících na účtech kolektivního správce před jejich vyplacením autorům podléhá pravidlům dle zmíněné právní úpravy, jimiž se řídíme). OOA-S investovalo přes AK, která ještě nad rámec smluv zajišťuje 100% krytí investovaných prostředků svým uzavřeným advokátním pojištěním.

Ředitelka ukončuje přednes zprávy a vyzývá přítomné, zda má někdo připomínku?

– 0- (bez připomínek)

Ředitelka žádá přítomné, aby svým hlasováním vyjádřili, zda **souhlasí se strategií možnosti postupu pro rozvrh investičních rizik, rozdělení Výnosů z investovaných prostředků a s maximální přípustnou částkou režijní srážky** tak, jak byly předneseny.

Hlasování:

pro: 57, proti: 1, zdržel se: 0

(v daném okamžiku v sále přítomno 58 registrovaných členů s hlasovacím právem)

**Návrh byl přijat**

## **VI. Určení a schválení auditora na rok 2024**

Ověření účetní závěrky a výroční zprávy za rok 2023 (plný auditní výrok viz výše, v rámci výroční zprávy v bodu V.4.) provedl auditor Ing. František MEIERL, Lačnovská 377/8, 155 21 Praha 5 Zličín, zapsaný v seznamu auditorů vedeném Komorou auditorů ČR pod ev. č. 1160.

Navrhuje se určení a pověření shodného auditora Ing. Meierla pro auditní činnosti i na rok 2024.

Ředitelka žádá přítomné, aby svým hlasováním vyjádřili **souhlas s určením a schválením Ing Meierla pro auditní činnost na rok 2024**

Hlasování:

pro: 58, proti: 0, zdržel se: 0

(v daném okamžiku v sále přítomno 58 registrovaných členů s hlasovacím právem)

**Návrh byl přijat**

## **VII. Pravidla rozdělení odměn z výkonu práv přijatých v roce 2023**

Výbor a DR na doporučení ředitelky navrhuje výši podílu z inkasovaných odměn odkládaného do RF 2023 na 30% (jako každý rok, aby byla zachována stejná bodová hodnota

díla i pro později ohlášené nároky uspokojované v rámci tříleté promlčecí lhůty z RF), výši podílu k okamžitému rozdělení nositelům práv na 70%.

- **odměny z reprografie** (dovoz kopírovacích zařízení a kopírování v copy centrech)

<b>Rok 2023</b> – Dilia převedla na účet OOA-S finanční prostředky na základě fakturace a dále uzavřené dohody se zahraničními kol. správci. Celkem čistá částka ve výši 5.849.604,- Kč bez DPH. Částka je ponížena o režijní srážku a navrhujeme rozdělit:	
<b>Navrhujeme na rozdělení autorům 70%.....</b>	<b>4.094.723,- Kč</b>
<b>na 3 roky uložit do rezervního fondu ve výši 30%.....</b>	<b>1.754.881,-Kč</b>
Zároveň se rozděluje Rezervní fond z roku 2020 ve výši.....	<b>1.930.737,- Kč</b>
<b>Celkem k rozdělení za obor reprografie.....</b>	<b>6.025.460,- Kč</b>

- **odměny z provozování televizního vysílání a kabelového přenosu** (televizní přístroje ve veřejných prostorách restaurací a hotelů a kabelová TV)

OOA-S pověřila výběrem práva na <b>provozování TV vysílání</b> Intergram, <b>kabelový přenos</b> si vybíráme sami.	
<b>Za rok 2023</b> je za tato práva, na základě fakturace, k rozdělení <b>36.276.916,- Kč</b> bez DPH. Částka je ponížena o režijní srážku a navrhujeme rozdělit:	
<b>Navrhujeme na rozdělení autorům 70%.....</b>	<b>25.393.841,-Kč</b>
<b>na 3 roky uložit do rezervního fondu ve výši 30%.....</b>	<b>10.883.075,-Kč</b>
Zároveň se rozděluje Rezervní fond z roku 2020 z tohoto práva ve výši:.....	<b>6.706.109,-Kč</b>
<b>Celkem k rozdělení za obor audiovizuální složky je .....</b>	<b>32.099.950,-Kč</b>

- **náhradní odměny za nenahrané nosiče a přístroje** - OOA-S uzavřela smlouvu s OSA, který vybírá

<b>Za rok 2023</b> je za tato práva k rozdělení <b>6.180.640,- Kč</b> bez DPH. Částka je ponížena o režijní srážku a navrhujeme rozdělit:	
<b>Navrhujeme na rozdělení autorům 70% .....</b>	<b>4.326.448,-Kč</b>
<b>na 3 uložit roky do rezervního fondu ve výši 30% .....</b>	<b>1.854.192,-Kč</b>
Zároveň se rozděluje Rezervní fond z roku 2020 z tohoto práva ve výši ...	<b>1.885.940,-Kč</b>
<b>Celkem k rozdělení za obor složky nenahraných nosičů je .....</b>	<b>6.212.388,-Kč</b>

- **odměny z knihovní licence - „právo na odměnu za půjčování originálu nebo rozmnoženiny vydaného díla“ a odměny z „digitalizace a elektronického rozšiřování“**, kde máme možnost výběru za půjčování fyzických a digitalizovaných knih.

<b>V roce 2023</b> je za tato práva k rozdělení <b>7.352.421,- Kč</b> bez DPH. Částka je ponížena o režijní srážku a navrhujeme rozdělit:	
<b>navrhujeme na rozdělení autorům 70% .....</b>	<b>5.146.695,-Kč</b>
<b>na 3 roky uložit do rezervního fondu ve výši 30% .....</b>	<b>2.205.726,-Kč</b>
Zároveň se rozděluje Rezervní fond z roku 2020 z tohoto práva ve výši..	<b>2.015.200,-Kč</b>
<b>Celkem k rozdělení za obor složky knihovní licence je .....</b>	<b>7.161.895,-Kč</b>

Odměny autorům výtvarného rozhraní počítačových programů – dle RŘ nárokováno 1 % z audiovizuální složky = 366.433,- Kč. Tyto odměny budou na zvláštním účtu 3 roky (Usnesení VS 2017).

(Dodatečná výplata pozastaveného podílu se uskuteční ve třetím roce po pozastavení, a to podle zjištěných podkladů pro vyúčtování a bodovacího klíče (ohodnocení), který byl účinný v prvním roce pozastavení. - Výňatek Rozúčtovacího řádu )

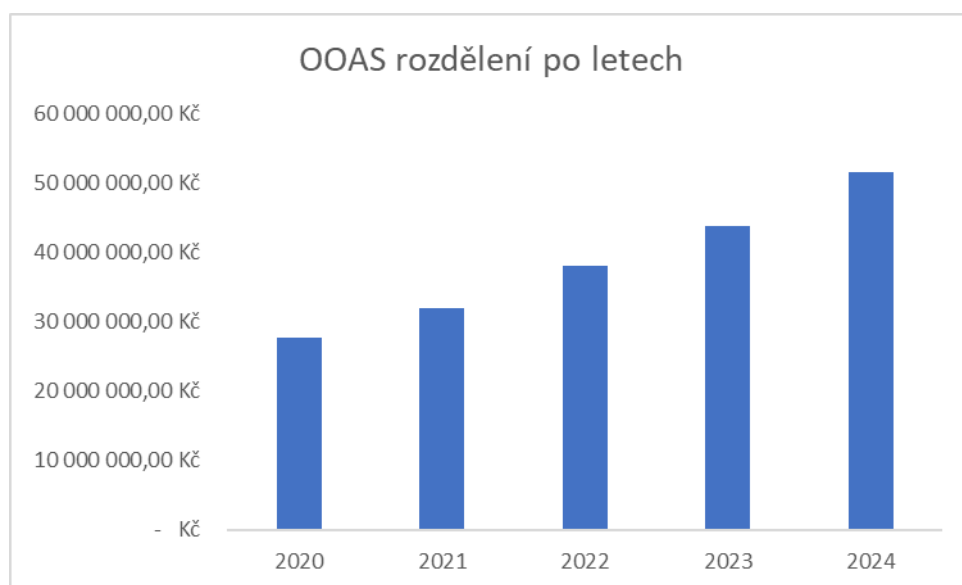
**V letošním roce bychom měli, pokud Valné shromáždění OOA-S odsouhlasí předkládaný návrh na dělení odměn 2023, rozdělit 38.961.707,- Kč, do Rezervního fondu 2023 uložit na 3 roky 17.064.307,- Kč.**

**Celkem vyplatit v roce 2024 odměny za rok 2023 včetně RF 2020 ... 51.499.693,- Kč.**

**V roce 2024 (za rok 2023) rozúčtujeme mezi nositeli práv cca o 8 mil. více než v loňském roce!**

**Tabulka odsouhlasených a rozdělených odměn v průběhu let pro autory:**

2020	27.647.332,-
2021	31.904.937,-
2022	38.123.832,-
2023	43.798.769,-
2024	51.499.693,-



Od roku 2008 jsou náklady na provoz OOA-S a všech Kolektivních správců odečteny od autorských odměn v poměrné části k výběru a autoři na Valném shromáždění budou rozhodovat o částkách k rozdělení a do rezervního fondu, přičemž jsou autoři informováni o celkovém % režijní srážky v daném roce.

Finanční prostředky nepřesahující při rozdělování autorských odměn částku 100,- Kč nebudou autorům zasílány (ani nebudou obesíláni s informací o tomto vyúčtování).

Ředitelka OOA-S dává hlasovat – kdo je pro to, aby byly rozděleny odměny dle výše uvedeného návrhu?

*Hlasování:*

*pro: 59, proti: 0, zdržel se: 0  
(v daném okamžiku v sále přítomno 59 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat**

## **VIII. Stanovy OOA-S – úprava čl. X. a XI.**

Na doporučení MK ČR, které jsme obdrželi před jednáním VS, bod nebude projednáván.

## **IX. Rozšíření oprávnění OOA-S k výkonu kolektivní správy – souhlasné stanovisko členů VS**

Informace přednesl JUDr. Martin Piškula

Zápis z VS OOA-S 7.5.2024

Poslední velká novela autorského zákona (provedená zákonem č. 429/2022 Sb.) mj. implementovala do českého právního řádu čl. 8 až 11 Směrnice Evropského parlamentu a Rady (EU) 2019/790 o autorském právu na jednotném digitálním trhu, upravující užití předmětů ochrany nedostupných na trhu institucemi kulturního dědictví.

MK sdělilo kolektivním správcům, že z důvodu odlišné dikce přechodných ustanovení novely (čl. II. zákona č. 429/2022 Sb., odchýlně oproti předchozím novelám autorského zákona) naše dosavadní oprávnění nebudou postačovat pro výkon kolektivní správy nově formulovaných oblastí [zde konkrétně např. dle § 97e odst. 4 písm. m) autorského zákona]. Bude-li mít OOA-S zájem zastupovat všechny své dosavadní autory (oboru výtvarného a architektonického, včetně vizuální složky audiovizuální) i v nových právech po novele AZ, bude muset na ministerstvu požádat o rozšíření svého oprávnění na podkladě zcela nové úřední žádosti, jejíž součástí bude i doložení všech standardních podkladů ve smyslu § 96 AZ.

OOA-S samozřejmě má zájem poskytovat všem svým stávajícím členům a zastupovaným nositelům autorských práv kompletní služby ve všech právech a nezbyde jí tedy patrně nic jiného, než vyvolat příslušné úřední řízení směřující k rozšíření dosavadních oprávnění. V tomto okamžiku jsme ještě na ministerstvo žádnou žádost nepodali, své budoucí kroky budeme koordinovat i po konzultaci s jinými kolektivními správci a následně teprve rozhodneme, zda a ve kterých právech o rozšíření požádat.

Jsme si ovšem vědomi, že ke každé nové žádosti je [podle § 96 odst. 3 písm. c) a d) autorského zákona] nezbytné přiložit jmenný seznam nositelů práv, kteří projeví zájem o kolektivní správu svých práv žadatelem (OOA-S). Abychom Vás tedy nemuseli znovu oslovovat dodatečně, dovoluujeme si v rámci přípravy podkladů již nyní požádat členskou základnu OOA-S shromážděnou na VS OOA-S o vyjádření stanoviska, zda má zájem o kolektivní správu svých práv prostřednictvím OOA-S, a to nově u práv dle § 97e odst. 4 písm. m), n) autorského zákona. Přičemž máme (na základě veřejné konzultace u příslušného správního orgánu) zato, že v případě vyjádření souhlasu celého Valného shromáždění OOA-S bude takové schvalující usnesení (ve spojení s podpisy na prezenčních listinách VS OOA-S) splňovat požadavky kladené jmenovaným ustanovením § 96 odst. 3 písm. c) autorského zákona.

Proto jsme rozšířili návrh programu VS o tento bod, v němž budeme (pro případ podání nových žádostí na ministerstvo) mít zajištěn souhlas členské základny s rozšířením našich oprávnění a předkládáme návrh usnesení:

### **Shromáždění členové projevují zájem o výkon kolektivní správy autorských práv prostřednictvím OOA-S**

- *dle § 97e odst. 4 písm. m) autorského zákona*  
ohledně práva na zhotovení rozmnoženiny díla a rozšiřování nebo sdělování rozmnoženiny díla nedostupného na trhu, neuvedeného v písmenu i), a jiného předmětu ochrany nedostupného na trhu, nacházejících se ve sbírkách instituce kulturního dědictví veřejnosti způsoby podle § 37b odst. 1,
- *dle § 97e odst. 4 písm. n) autorského zákona*  
ohledně práva na užití přenosem rozhlasového nebo televizního vysílání děl, živě vysílaných uměleckých výkonů a uměleckých výkonů zaznamenaných na zvukový nebo na zvukově obrazový záznam s výjimkou takových výkonů, jejichž zvukový záznam byl vydán k obchodním účelům, a dále práva na užití přenosem vysílání zvukových záznamů jiných než vydaných k obchodním účelům a zvukově obrazových záznamů; a dále s výjimkou případů, kdy právo na přenos vykonává vysílatel ke svému vlastnímu vysílání, bez ohledu na to, zda jde o jeho vlastní práva nebo o práva, která vykonává na základě licenční smlouvy uzavřené s nositelem práv, jde-li o případ, kdy se původní vysílání uskutečňuje prostřednictvím služby přístupu k internetu, nebo přenos vysílání uskutečňuje prostřednictvím služby přístupu k internetu v prostředí, které není řízené.

*Hlasování:*

*pro: 54, proti: 4, zdržel se: 1*

*(v daném okamžiku v sále přítomno 59 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat.**

## **X. Schválení investiční strategie**

Navrhuje se účelové určení prostředků pro krytí nákladů na výkon kolektivní správy, plnění fondů OOA-S a spravedlivé poměrové zatížení jednotlivých inkasních složek odpovídajícími podíly režijní srážky (aby žádná skupina autorů nebyla znevýhodněna), včetně nejvyšší přípustné výše režijní srážky.

Rozhodování o investiční strategii je v kompetenci VS, ale investice jsou realizovány v průběhu běžného roku, proto vás žádáme o převedení pravomocí VS na DR OOA-S! Dále navrhuje schválení

- **Valné shromáždění schvaluje v návaznosti na ustanovení § 96f odst. 4 písm. b) a písm. e) zákona č. 121/2000 Sb. usnesením pravidlo. Příjmy podle výše uvedených ustanovení mohou být použity k rozúčtování nositelům práv pro období po přijetí tohoto usnesení, nebo na úhradu účelně vynaložených a doložených nákladů na výkon kolektivní správy, nebo na úhradu nákladů na sociální, kulturní a vzdělávací služby poskytované kolektivním správcem v souladu s ustanovením § 99 odst. 1 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb., a to po schválení Dozorčí radou kolektivního správce.**
- **Valné shromáždění OOA-S v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. c) zák. č. 121/2000 Sb. schvaluje pravidla investiční strategie, pokud jde o příjmy z výkonu práv a o veškeré příjmy z investování příjmů z výkonu práv tak, že pokud budou prováděny jakékoli investice, tyto schválí Dozorčí rada a zajistí minimalizaci investičních rizik. Investice budou prováděny pouze se 100% zajištěním a to prostřednictvím osoby nebo osob, která je k takové činnosti oprávněna a je pro případ porušení svých povinností pojištěna do výše prováděné investice. Podrobná pravidla schválí DR na základě výše uvedených pravidel investiční strategie.**
- **Valné shromáždění OOA-S v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb. schvaluje strategii týkající se srážek z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv tak, že tyto srážky budou dopadat vždy rovnoměrně na inkasa z jednotlivých práv tak, aby žádná skupina zastupovaných nositelů práv nebyla znevýhodněna. Nejvyšší možná výše režijní srážky je rozhodnutím Valného shromáždění stanovena na 25% ročně s tím, že bude Valné shromáždění každoročně informováno o skutečné srážce z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv.**

Ředitelka žádá přítomné členy, aby hlasováním vyjádřili, že souhlasí se strategií možnosti postupu pro rozvrh investičních rizik, rozdělení Výnosů z investovaných prostředků a s maximální režijní částkou i s převedením příslušných kompetencí pro období do příští řádné valné hromady v roce 2025 na Dozorčí radu OOA-S.

*Hlasování:*

*pro: 51, proti: 1, zdržel se: 1*

*(v daném okamžiku v sále přítomno 53 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Návrh byl přijat - VS souhlasí s nadepsanými usneseními**

## **XI. Závěrečná rekapitulace a schválení všech usnesení přijatých na VS**

1. VS schvaluje skrutátory a ověřovatele zápisů.
2. VS schvaluje program jednání VS.
3. VS schvaluje provedenou volbu členů Výboru OOA-S pro pětileté volební období do r. 2029, zvoleni byli:



ak. mal. Olga Jedličková – kostýmní výtvarnice  
Marie Jílková – dědička autorských práv  
MgA. Ivana Kačírková – filmová střihačka  
Doc. Ing. arch. akad. arch. Jiří Mojžíš – designer, architekt  
Václav Ostádal – fotograf  
ak. mal. Pavel Alexander Taťoun – malíř  
Ing. arch. Josef Vrana – architekt  
Doc. MgA. Antonín Weiser – kameraman

4. VS schvaluje Výroční zprávu o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023 na základě vypracované účetní závěrky, včetně auditorské zprávy.
5. VS určuje a schvaluje auditora pro další období roku 2024.
6. VS bere na vědomí zprávu Dozorčí rady za rok 2023.
7. VS bere na vědomí zprávu o Výnosech a nákladech OOA-S v roce 2023 a souhlasí.
8. VS souhlasí s rozúčtováním odměn vybraných v roce 2023 a schvaluje
  - o rozdělit částku 38.961.707,- Kč,
  - o do Rezervního fondu 2023 uložit na 3 roky částku 17.064.307,- Kč,
  - o celkem vyplatit v roce 2024 odměny za rok 2023 včetně RF 2020 ve výši 51.499.693,- Kč.
9. VS vyjadřuje souhlas s možností podání žádosti kolektivního správce o nová oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských práv § 97e odst. 4 písm. m) a n) autorského zákona. Shromáždění členové projevují zájem o výkon kolektivní správy těchto práv prostřednictvím OOA-S.
10. VS schválilo zásady investiční strategie, pravidla pro rozvrh investičních rizik a rozdělení Výnosů z investovaných prostředků.
  - o Valné shromáždění schvaluje v návaznosti na ustanovení § 96f odst. 4 písm. b) a písm. e) zákona č. 121/2000 Sb. usnesením pravidlo. Příjmy podle výše uvedených ustanovení mohou být použity k rozúčtování nositelům práv pro období po přijetí tohoto usnesení, nebo na úhradu účelně vynaložených a doložených nákladů na výkon kolektivní správy, nebo na úhradu nákladů na sociální, kulturní a vzdělávací služby poskytované kolektivním správcem v souladu s ustanovením § 99 odst. 1 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb., a to po schválení Dozorčí radou kolektivního správce.
  - o Valné shromáždění OOA-S v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. c) zák. č. 121/2000 Sb. schvaluje pravidla investiční strategie, pokud jde o příjmy z výkonu práv a o veškeré příjmy z investování příjmů z výkonu práv tak, že pokud budou prováděny jakékoli investice, tyto schválí Dozorčí rada a zajistí minimalizaci investičních rizik. Investice budou prováděny pouze se 100% zajištěním a to prostřednictvím osoby nebo osob, která je k takové činnosti oprávněna a je pro případ porušení svých povinností pojištěna do výše prováděné investice. Podrobná pravidla schválí DR na základě výše uvedených pravidel investiční strategie.
  - o Valné shromáždění OOA-S v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb. schvaluje strategii týkající se srážek z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv tak, že tyto srážky budou dopadat vždy rovnoměrně na inkasa z jednotlivých práv tak, aby žádná skupina zastupovaných nositelů práv nebyla znevýhodněna. Nejvyšší možná výše režijní srážky je rozhodnutím Valného shromáždění stanovena na 25% ročně s tím, že bude Valné shromáždění každoročně informováno o skutečné srážce z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv.

**Valné shromáždění OOA-S schvaluje toto Závěrečné usnesení VS.**

*O usnesení bylo hlasováno:*

*pro: 56, proti: 0, zdržel se:2  
(v daném okamžiku v sále přítomno 58 registrovaných členů s hlasovacím právem)*

**Závěrečné usnesení bylo přijato.**

Po hlasování, kterým bylo schváleno „Závěrečné usnesení VS“, byla zakončena oficiální povinná část jednání a byl dán prostor dotazům a diskusi přítomných.

## **XII. Diskuse**

Dále již diskuse pokračuje v kuloárech a účastníci shromáždění se postupně rozcházejí v čase cca 18 hod.

Zapsal v Praze dne 9.5.2024 podle zvukově obrazového záznamu JUDr. Martin Piškula

Ověřovatel zápisu člen DR prof. Marek Jícha