



# Výroční zpráva 2022

**Ochranná organizace autorská – Sdružení  
autorů děl výtvarného umění, architektury  
a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s.**

Národní 973/41, 110 00 Praha 1  
IČ:60166916

<http://www.ooas.cz>

Slovo ředitelky	str. 3
1. Základní informace	str. 4
a) Rozvaha, výkaz zisku a ztráty	str. 4
b) Zpráva o činnosti v účetním období	str. 10
c) Informace o případech odmítnutí udělit licenci	str. 14
d) Popis právní formy a systému řízení kolektivního správce	str. 14
e) Další povinně zveřejňované základní informace	str. 16
2. Finanční informace	str. 17
a) Informace o celkové výši příjmů	str. 17
b) Informace o výši nákladů na správu	str. 17
c) Informace o částkách příslušejících nositelům práv	str. 20
d) Informace o vztazích s jinými kolektivními správci	str. 21
3. Další informace	str. 23

Vážené autorky, vážení autoři, kolegové,

všichni asi podobně cítíme neklid současné doby zmítané ekonomickými problémy, blízkým válečným konfliktem, politickými změnami nebo demonstracemi na našich náměstích. Myslím, že v této turbulentní době je více než kdy jindy důležité umět se zastavit a ukotvit svoji mysl pohledem na něco, co nás přesahuje a pohladí po duši. Jako člověk v rozbouřených vlnách, který potřebuje záchranný kruh, se každý z nás potřebuje čas od času zahledět na umělecké dílo, zklidnit mysl a nechat na sebe působit vznešený, udivující a magický umělcův pohled na svět. Právě proto jsou umělecká díla základem naší kultury, nejsou jen zbytečným doplňkem nebo luxusem. Bez umění by svět ztratil na radosti a proměnil by se v nekonečné a únavné plahočení se za pragmatismem.

I přes to, že práce Vás, výtvarných autorů, je pouhými penězi neocenitelná, jsem ráda, že Vám mohu představit hospodářské výsledky našeho spolku za uplynulý kalendářní rok 2022. Jsem hrdá na to, že inkaso spolku dosáhlo krásných bez mála 58 mil Kč, což je nejvyšší vybraná částka v historii spolku. Náklady na výkon kolektivní správy jsme se snažili stlačit velmi nízko a podařilo se nám udržet výši režijní srážky na 20,78%. Musím ocenit práci kanceláře OOA-S, která zapracovala na navýšení inkasa v podstatě ve všech vykonávaných právech, a to v součtu o cca 10 mil Kč oproti předchozímu roku. Tímto můžeme již definitivně udělat pomyslnou tečku za roky svázanými covidovými opatřeními a zatíženými omezeným výběrem odměn pro autory.

Vzhledem k tomu, že odměny pro výtvarné profese v České republice se nám již podařilo ustálit na velmi přijatelné výši, vyvíjíme aktivity k získání odměn pro české výtvarné tvůrce v audiovizí, jejichž díla jsou užívána na Slovensku. Tato skupina výtvarníků zatím za užití svých děl na území Slovenska odměny nedostávala, ale věříme, že se v průběhu nejbližších let zvládneme tento stav napravit a chybějící inkaso pro Vás zajistit.

Státní fond kinematografie, o jehož nezákonném postupu vás informuji každoročně, ani v roce 2022 nezaplatil autorské odměny za užití autorských děl filmových střihačů, ba dokonce starší české filmy s nevypřádanými právy střihačů dál komerčně poskytuje svým obchodním partnerům. Nezbývá nám než doufat, že o nutnosti dodržovat zákony Státní fond kinematografie přesvědčí nezávislé soudy.

Jako každým rokem zůstávám optimistkou, věřím v úspěšný další rok práce kolektivního správce a velmi se těším na shledání s Vámi na Valném shromáždění OOA-S.

Přeji Vám krásné tvořivé dny.

Eva Štěpánková, ředitelka OOA-S

# 1. Základní informace

## a) Účetní závěrka podle zákona o účetnictví a přehled o peněžních tocích

### ROZVAHA

31 . 12 . 2022

k.....

v tisících Kč

IČ	6	0	1	6	6	9	1	6
----	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk podacího razítka

ROZVAHA dle 504/2002 Sb. ve znění pro rok 2016

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

**Ochranna organizace**

**autorská - sdružení, z .s.**

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

**Národní**

**Praha 1**

**11000**

Označ.	AKTIVA	Účetní období	
		stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Dlouhodobý majetek celkem	<b>+20</b>	<b>+2</b>
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	<b>+270</b>	<b>+270</b>
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje		
2.	Software	<b>+270</b>	<b>+270</b>
3.	Ocenitelná práva		
4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek		
5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek		
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek		
7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	<b>+519</b>	<b>+518</b>
A. II. 1.	Pozemky		
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky		
3.	Stavby		
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	<b>+519</b>	<b>+518</b>
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů		
6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny		
7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek		
8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek		
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem		
A. III. 1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba		
2.	Podíly - podstatný vliv		
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti		
4.	Zápůjčky organizačním složkám		
5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky		
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek		
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	<b>-769</b>	<b>-786</b>
A. IV. 1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje		
2.	Oprávký k softwaru	<b>-270</b>	<b>-270</b>
3.	Oprávký k ocenitelným právům		
4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku		
5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku		
6.	Oprávký ke stavbám		

7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	-499	-516
8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů		
9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům		
10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku		
11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku		
B.	Krátkodobý majetek celkem	+98 050	+129 245
B. I.	Zásoby celkem		
B. I. 1.	Materiál na skladě		
2.	Materiál na cestě		

Označ.	AKTIVA	Účetní období	
		stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
3.	Nedokončená výroba		
4.	Polotovary vlastní výroby		
5.	Výrobky		
6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny		
7.	Zboží na skladě a v prodejnách		
8.	Zboží na cestě		
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby		
B. II.	Pohledávky celkem	+13 200	+21 371
B. II. 1.	Odběratelé		
2.	Směnky k inkasu		
3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry		
4.	Poskytnuté provozní zálohy	+232	+241
5.	Ostatní pohledávky		
6.	Pohledávky za zaměstnanci		
7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění		
8.	Daň z příjmů		
9.	Ostatní přímé daně		
10.	Daň z přidané hodnoty		+87
11.	Ostatní daně a poplatky		
12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem		
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků		
14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti		
15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí		
16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů		
17.	Jiné pohledávky	+9 970	+10 089
18.	Dohadné účty aktivní	+2 998	+10 954
19.	Opravná položka k pohledávkám		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	+84 850	+107 874
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	+15	+23
2.	Ceniny		
3.	Peněžní prostředky na účtech	+84 835	+107 851
4.	Majetkové cenné papíry k obchodování		
5.	Dluhové cenné papíry k obchodování		
6.	Ostatní cenné papíry		
7.	Peníze na cestě		
B. IV.	Jiná aktiva celkem		
B. IV. 1.	Náklady příštích období		
2.	Příjmy příštích období		
	AKTIVA CELKEM	+98 070	+129 247

Označ.	PASIVA	Účetní období	
--------	--------	---------------	--

		stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Vlastní zdroje celkem	<b>+41 993</b>	<b>+50 501</b>
A. I.	Jmění celkem	<b>+41 993</b>	<b>+50 501</b>
A. I. 1.	Vlastní jmění		
2.	Fondy	<b>+41 993</b>	<b>+50 501</b>
3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	<b>+0</b>	<b>+0</b>
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	<b>XXXXXXXXXXXX</b>	<b>+0</b>
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	<b>+0</b>	<b>XXXXXXXXXXXX</b>
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let		
B.	Cizí zdroje celkem	<b>+56 077</b>	<b>+78 746</b>
B. I.	Rezervy celkem		
B. I. 1.	Rezervy		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem		
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry		
2.	Vydané dluhopisy		
3.	Závazky z pronájmu		
4.	Přijaté dlouhodobé zálohy		
5.	Dlouhodobé směnky k úhradě		
6.	Dohadné účty pasivní		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	<b>+56 077</b>	<b>+78 746</b>
B. III. 1.	Dodavatelé	<b>+384</b>	<b>+2 200</b>
2.	Směnky k úhradě		
3.	Přijaté zálohy		
4.	Ostatní závazky		
5.	Zaměstnanci	<b>+312</b>	<b>+298</b>
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům		
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	<b>+187</b>	<b>+175</b>
8.	Daň z příjmů		
9.	Ostatní přímé daně	<b>+64</b>	<b>+53</b>
10.	Daň z přidané hodnoty	<b>+816</b>	

Označ.	PASIVA	Účetní období	
		stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
11.	Ostatní daně a poplatky		
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu		
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků		
14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů		
15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti		
16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí		
17.	Jiné závazky	<b>+54 314</b>	<b>+76 020</b>
18.	Krátkodobé úvěry		
19.	Ěskontní úvěry		
20.	Vydané krátkodobé dluhopisy		
21.	Vlastní dluhopisy		
22.	Dohadné účty pasivní		
23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci		
B. IV.	Jiná pasiva celkem		
B. IV. 1.	Výdaje příštích období		
2.	Výnosy příštích období		
	<b>PASIVA CELKEM</b>	<b>+98 070</b>	<b>+129 247</b>

Okamžik sestaven <b>11.2.2023</b>	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky:	
Předmět činnosti nebo účel:	

# VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

VZZ dle 504/2002 Sb. ve znění pro rok 2016

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

Ochranná organizace

autorská - sdružení, z . s .

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

Národní

Praha 1

11000

k 3 1 . 1 2 . 2 0 2 2

Od: 1.1.2022 Do:  
31.12.2022

v tisících Kč

IČ	6	0	1	6	6	9	1	6
----	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk podacího razítka

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	Běžné období		
		Hlavní	Hospodářská	Celkem
A.	Náklady	+11 983	+4	+11 987
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	+5 910	+4	+5 914
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	+58		+58
2.	Prodané zboží			
3.	Opravy a udržování	+3		+3
4.	Náklady na cestovné	+3		+3
5.	Náklady na reprezentaci			
6.	Ostatní služby	+5 846	+4	+5 850
A. II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti			
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb			
9.	Aktivace dlouhodobého majetku			
A. III.	Osobní náklady	+5 659		+5 659
A. III. 10.	Mzdové náklady	+4 143		+4 143
11.	Zákonné sociální pojištění	+1 377		+1 377
12.	Ostatní sociální pojištění	+128		+128
13.	Zákonné sociální náklady	+11		+11
14.	Ostatní sociální náklady			
A. IV.	Daně a poplatky			
A. IV. 15.	Daně a poplatky			
A. V.	Ostatní náklady	+414		+414
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále			
17.	Odpis nedobytné pohledávky			
18.	Nákladové úroky			
19.	Kursově ztráty	+396		+396
20.	Dary			
21.	Manka a škody			
22.	Jiné ostatní náklady	+18		+18
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek			
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku			
24.	Prodaný dlouhodobý majetek			
25.	Prodané cenné papíry a podíly			
26.	Prodaný materiál			
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			
A. VIII.	Daň z příjmů			
A. VIII. 29.	Daň z příjmů			
	Náklady celkem	+11 983	+4	+11 987
B.	Výnosy	+11 983	+4	+11 987
B. I.	Provozní dotace			
B. I. 1.	Provozní dotace			
B. II.	Přijaté příspěvky			
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			
3.	Přijaté příspěvky (dary)			
4.	Přijaté členské příspěvky			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	+11 963	+4	+11 967



Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	Běžné období		
		Hlavní	Hospodářská	Celkem
B. IV.	Ostatní výnosy	<b>+18</b>		<b>+18</b>
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále			
6.	Platby za odepsané pohledávky			
7.	Výnosové úroky	<b>+9</b>		<b>+9</b>
8.	Kursově zisky	<b>+9</b>		<b>+9</b>
9.	Zúčtování fondů			
10.	Jiné ostatní výnosy			
B. V.	Tržby z prodeje majetku	<b>+2</b>		<b>+2</b>
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku			
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů			
13.	Tržby z prodeje materiálu	<b>+2</b>		<b>+2</b>
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku			
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku			
	Výnosy celkem	<b>+11 983</b>	<b>+4</b>	<b>+11 987</b>
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	<b>+0</b>	<b>+0</b>	<b>+0</b>
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	<b>+0</b>	<b>+0</b>	<b>+0</b>

Okamžik sestaven <b>11.2.2023</b>	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky:	
Předmět činnosti nebo účel:	

# 1. Základní informace

## b) Zpráva o činnosti v účetním období roku 2022

### Členství v CISAC

Od 30.6.2021 je OOA-S řádným členem. O statut člena je také nutné pečovat, tzn. mj. se účastnit zasedání, konferencí a výborů CISAC, dodávat relevantní údaje v rámci pravidelných dotazníkových šetření, provádět řádnou správu dat za svěřený region v rámci databází IDA, IPI (databáze autorů a děl), sledovat a doplňovat každoroční aktualizace a komunikovat se správcí SACD a SUISSA, respektovat dohled nad režijní srážkou, poskytovat online výsledky hospodaření, dodržovat doporučené termíny konání valné hromady (zpravidla v květnu daného roku), atd. Tedy je nutno být aktivním členem.

Na druhou stranu plné členství v CISAC je nezbytností pro každého kolektivního správce, jak z hlediska reputačního přínosu, tak i garance kvality poskytovaných služeb a správy práv.

### Spolupráce s asociací ALAI

OOA-S dlouhodobě spolupracuje se společností „ALAI“ (**Association Littéraire et Artistique Internationale**) se sídlem v Paříži. **ALAI Česká republika** je českou národní skupinou mezinárodní společnosti pro zkoumání otázek autorského práva, sdružující autory, umělce a odborníky se zájmem o autorské právo.

ALAI byla založena v roce 1878 a mezi své cíle si vytkla dosažení základní mezinárodní harmonizace autorského práva, což se povedlo přijetím přelomové Bernské úmluvy v roce 1886, na jejíž přípravě se ALAI zásadně podílela. Dodnes věnuje pozornost nadnárodním aspektům práva autorského. ALAI je stálým pozorovatelem u Světové organizace duševního vlastnictví (WIPO), má status konzultanta u Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu (UNESCO) a úzce spolupracuje s Evropskou komisí.

Dne 1.3.2022 byla svolána konference společností ALAI. Setkání bylo se zástupci odborné veřejnosti, Ministerstva kultury a kolektivních správců na workshopu k problematice poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb kolektivních správců.

### Zprávy ze zahraniční agendy

V rámci zahraniční agendy kolektivního správce k roku 2022, OOA-S uzavřela 6 recipročních smluv v oblasti reprografie i audiovizí.

**UARA**, Ukraine, for the territory of Ukraine (<http://www.vaap.com.ua/>)

**ZARRSO**, Zambia, for the territory of Zambia (<https://www.zarrso.org/>)

**AZDG**, Azerbaijan, for the territory of Azerbaijan (<https://audiovisual.az/%C9%99laq%C9%99/>)

**DALRO**, South African Republic, for the territory of South Africa, Botswana, Lesotho, Namibia, Swaziland, Mozambique (<https://www.dalro.co.za/>)

**KAZAK**, Kazakhstan, for the territory of Kazakhstan (<http://www.kazak.kz/?lang=eng>)

**CopyGhana**, Ghana, for the territory of Ghana (<https://copyghana.org.gh/>)

### Satelity – ČASO

13. března 2020 Ministerstvo kultury ČR na základě žádosti kolektivního správce svým rozhodnutím potvrdilo rozsah oprávnění kolektivního správce tak, že je oprávněn k výkonu práv, vydaných pro OOA-S

v roce 2009, a to i ke dni nabytí účinnosti novely autorského zákona v České republice v roce 2017. Díky znění novely některá sdružení uživatelů toto oprávnění kolektivního správce odmítala a neplnila své povinnosti vůči majetkovým právům autorským autorů v OOA-S sdružených. Toto rozhodnutí ministerstva zejména potvrzuje oprávnění kolektivního správce OOA-S k výběru za provozování televizního vysílání satelitními operátory. Z toho důvodu kolektivní správce zahájil zpětné vymáhání odměn za přenos vysílání jinou technologií než kabelovým přenosem. Jednání byla úspěšná, uskutečnila se schůzka zástupců asociace sdružující satelitní operátory ČASO a OOA-S, kde si navzájem vyjasnili pověření od svých členů. OOA-S si separátně s některými členy (TELLY a CANAL+) vyjednala text a výši odměn do roku 2022 v dohodách o narovnání. Asociace ČASO za své členy má pověření jednat pouze o licenční smlouvě na přenos vysílání od 1.1.2023. Text licenčních smluv a především výše požadované odměny za jednu účastnickou přípojku nemůže být v rozporu se smluvními podmínkami OOA-S pro provozovatele kabelového přenosu. Do konce roku 2022 se podařilo dosáhnout uzavření licenčních smluv s platností od 1.1.2023.

### **Národní knihovna**

OOA-S v roce 2020 podepsala smlouvu s Národní knihovnou ČR. S ohledem na nouzový stav Národní knihovna přistoupila k dočasné bezúplatné licenci pro studenty a pedagogy z digitálního fondu knihoven. Národní knihovna podepsala smlouvu také s DILIA. O tomto byly nakladatelé informováni. V roce 2022 probíhal již výběr odměn standardně a inkaso se podařilo vybrat ve výši necelých 3 milionů korun. Ministerstvo kultury rozhodlo podpořit společný projekt Národní knihovny ČR a kolektivních správců autorských práv (DILIA a OOAS) na zpřístupnění děl nedostupných na trhu. Zpřístupnění části kulturního dědictví veřejnosti prostřednictvím knihoven představuje zásadní krok na podporu vzdělávání, výzkumu a představuje významný počín v naplňování strategie Digitální Česko. Snadný, ale současně zabezpečený přístup k digitálním dokumentům omezí nelegální kopírování autorských děl a současně zajistí autorům odpovídající odměnu.

### **Fond kinematografie**

Kolektivní správce stále aktivně komunikuje se Státním fondem kinematografie. Ten v rozúčtování opomíjí autorskou skupinu filmových střihačů. Vyjednávání pokračovalo i v roce 2022, proběhlo několik schůzek a byl vyhotoven znalecký rozsudek, který postavil na jisto, že filmoví střihači tvoří kreativně a tedy je lze považovat za autorskou profesi. Ani přes nezpochybnitelné závěry ve znaleckém posudku se OOA-S nepodařilo zajistit autorské odměny pro umělecké střihače za užití starších českých filmů Státním fondem kinematografie. 31.1.2022 se uskutečnila schůzka s právním zástupcem Státního fondu kinematografie JUDr. Petrem Ostrouchovem (namísto ředitelky Heleny Bezděk Fraňkové) ohledně výplaty dodatečných odměn pro filmové střihače za užití starších barrandovských filmů. Na jednání bylo dohodnuto, že střihačům by měla náležet odměna ve výši 1/3 odměny kameramana, což činí cca 2,2% z vybraných odměn Státním fondem kinematografie. Současně byla řešena otázka odměn z let minulých, tedy minimálně let 2021 a 2020, na což si právní zástupce slíbil nechat vyžádat stanovisko ředitelky Fraňkové. Bohužel v průběhu roku jak Státní fond kinematografie, tak jejich právní zástupce, přestali komunikovat a dohoda uzavřena nebyla.

## **Slovensko a práva českých autorů**

V dubnu 2022 proběhlo jednání svolané nespokojenými českými tvůrci audiovizuální složky s užitím českých filmů na slovenském území bez možnosti náhradních autorských odměn. Na Slovensku žádný kolektivní správce nezastupuje práva kameramanů, filmových architektů, filmových střihačů a kostýmních výtvarníků. OOA-S informovalo své členy na Valné hromadě o této situaci a vyzvala zastupované autory k podpoře vzniku nového kolektivního správce na Slovensku.

## **Sazebníky OOA-S**

OOA-S musí návrhy sazeb každoročně projednat s přihlášenými zástupci uživatelů. Kolektivní správce je povinen do 31.8. navrhnout sazebníky odměn pro následující kalendářní rok, se zdůvodněním je zveřejnit na webu, ve stejné lhůtě odeslat uživatelským svazům i ministerstvu kultury k připomínkování. Pokud by mělo dojít ke zvýšení sazeb o více než o inflaci, musel by kolektivní správce ještě před srpnovým termínem ve zvláštním schvalovacím správním řízení získat souhlas od ministerstva kultury. Do jednoho měsíce od doručení návrhu mohou přihlášené právnické osoby podávat námítky proti sazebníkům. Po podání námitek nastává projednávání s uživateli, při nenalezení shodného stanoviska lze využít k dojednání sazeb jednání u prostředníka zapsaného na seznamu vedeném ministerstvem kultury ČR. V případě neúspěšného projednání před prostředníkem, tedy pokud nebude nalezena shoda ohledně výše sazeb, může uživatel i kolektivní správce podat u soudu žalobu na určení sazby odměny uvedené v návrhu sazebníku.

Kolektivní správce v zákonné lhůtě vypracoval Sazebníky pro rok 2022. Vypracované návrhy byly do 31. srpna řádně předloženy Ministerstvu kultury ČR spolu s jejich zdůvodněním ke schválení, zveřejněny na internetových stránkách OOA-S a také doručeny právnickým osobám, které se přihlásily jako zástupci nezanedbatelného počtu uživatelů. Na návrhy sazebníků OOA-S obdržela 4 námítky a s předmětnými sdruženími uživatelů dále vyjednává.

V roce 2022 se inkaso kolektivního správce, po částečném pominutí nepříznivých vlivů pandemie koronaviru v České republice, začíná vracet k normálu. Bohužel se domníváme, že na výši inkasa má vliv i válečný konflikt na blízké Ukrajině, protože poměrně znatelně opadl cestovní ruch a mnohé provozovny omezují či uzavírají své provozy. Proto bylo inkaso kolektivního správce sníženo oproti predikcím na rok 2022. Autoři se obávají o výši výběru svých odměn od uživatelů autorských práv majetkových do budoucna a kolektivní správce vyvíjí obrovské úsilí úroveň vybraných odměn pro autory zachovat.

## **Informace o žalobě na náhradu škody 77 mil. Kč**

Od 27.2.2004 se OOA-S žalobou dlouhodobě domáhá proti ČR, reprezentované Úřadem pro zastupování státu ve věcech majetkových a Ministerstvem kultury ČR, náhrady škody za někdejší nezesouladnění oprávnění k výkonu kolektivní správy ve výši 77 548 833Kč s příslušenstvím. Ani po 18 letech trvání sporu nebylo ve věci pravomocně rozhodnuto, věc bude již opakovaně projednávat Městský soud v Praze jako soud odvolací. V roce 2022 opět pokračoval soudní spor o náhradu škody způsobené státem kolektivnímu správci ve výši 77 mil. Kč. Řízení nebylo pravomocně ukončeno a spor se potáhne i v dalším roce.

## **Spolupráce s profesními asociacemi**

Kolektivní správce OOA-S zastupuje mnoho autorských skupin výtvarných kreativních tvůrců. Tyto skupiny jsou reprezentovány také ve Výboru OOA-S, tedy výkonném a poradním orgánu, který se

pravidelně schází v sídle OOA-S. OOA-S udržuje partnerské vztahy s asociacemi sdružujícími jednotlivé autorské profese, spolupracuje na udílení cen a účastní se významnějších akcí asociací.

Ve spolupráci s Asociací českých kameramanů OOA-S uděluje Cenu za kameramanský počin nadějným studentům FAMU do 30let.

V roce 2022 udělili zástupci OOA-S ve spolupráci s Asociací profesionálních fotografů, jako nezávislou profesní organizací profesionálních fotografů žijících a tvořících v ČR, Cenu za Osobnost mladé české fotografie 2018 – do 30 let.

### **Kulturní dění v prostorách sídla OOA-S**

Po pandemii COVID-19 se podařilo kanceláři OOA-S opět zcela obnovit společenský život v reprezentativních prostorách sídla spolku na adrese Národní 41, Praha 1. Kolektivní správce nabídl prostor velké zasedací místnosti autorům k pořádání výstav, vernisáží a autorských setkání. Dne 9.3.2022 se v sídle OOA-S konala vernisáž fotografa pana Jana Parkmana. Od 2.6.2022 si mohli zájemci prohlédnout výstavu autorských děl malířky Šárky Brtnové, která byla taktéž zahájena vernisáží. Poslední vernisáž se konala dne 11.10.2022 a hosté si na ní mohli prohlédnout díla manželů Radky Vodákové Šrotové a Vlastimila Vodáka, kteří vystavili společná díla krásných tapisérií. Výstava pokračovala až do konce ledna roku 2023.

# 1. Základní informace

---

## c) Informace o případech odmítnutí udělit licenci

Kolektivní správce autorských práv je povinen zveřejňovat případy odmítnutí udělit licenci (podle § 98 odst. 1 autorského zákona). U OOA-S v roce 2022 taková situace nenastala.

# 1. Základní informace

---

## d) Popis právní formy a systému řízení kolektivního správce

Ochranná organizace autorská – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. je nevýdělečná organizace, ve spolkové právní formě, zastupující autory a dědice při hromadné správě práv, kterou si většinou nemohou spravovat sami. Při výkonu autorských práv je třeba rozlišovat případy, kdy může autor nebo jiný nositel autorských práv uplatňovat svá práva sám, a případy, kdy není dost dobře možné, aby svá práva a nároky na výnosy z nich mohl uplatňovat individuálně. Pro takové případy fungují kolektivní správci práv. Individuální výkon práv podle autorského zákona je prakticky nemožný v případě nároku na odměnu z nenahranych nosičů zvukově obrazových záznamů, na odměnu v souvislosti s úplatným rozmnožováním děl pro osobní potřebu na tiskovém podkladě, z užití děl provozováním televizního vysílání či nejrůznějšího užití filmových a televizních děl.

OOA-S je držitelem výhradního oprávnění Ministerstva kultury ČR k výkonu kolektivní správy autorských práv pro autory oboru výtvarného a oboru architektonického, č.j. 2797/2009, ze dne 5.8.2009, které nabylo právní moci dne 13.8.2009. Kolektivní správa autorských práv spočívá v nepřímém zastoupení nositelů práv, takže za ně svým jménem v jejich prospěch sjednává s uživateli děl hromadné smlouvy o užití díla, vybírá za toto užití odměny a odpovídá za jejich spravedlivé rozdělení zastupovaným subjektům. Kolektivní správce OOA-S je oprávněn bez omezení působit na území České republiky i na území jiných států, zejména členských států Evropské unie nebo států tvořících Evropský hospodářský prostor.

Ochranná organizace autorská – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. se snaží efektivně hájit práva nositelů práv, a to především prostřednictvím kvalifikovaného právního poradenství, odborných konzultací poskytovaných jak nositelům práv, tak uživatelům autorských děl, nebo vedením soudních sporů v autorskoprávní oblasti. V rámci České republiky OOA-S spolupracuje s profesními organizacemi různých autorských skupin, snaží se jim poskytovat maximum informací prostřednictvím jejich zástupců ve Výboru OOA-S, ale také čerpá z jejich znalostí a zkušeností při společných pracovních skupinách nad odbornými problémy autorského práva a směřováním kolektivní správy. OOA-S pořádá setkání s autory po celé ČR, kde je jim objasněna podstata OOA-S a celého systému kolektivní správy a jsou seznámeni s možnostmi, které jim skýtá hromadná správa vykonávaná

kolektivním správcem. OOA-S zajišťuje vedení a správu databází nositelů práv, jejich autorských děl a užití těchto děl. V rámci snahy o zajištění co nejvyšší ochrany nositelů práv OOA-S pravidelně spolupracuje s orgány státní správy, především na přípravě legislativního rámce ochrany autorských práv.

OOA-S nestojí v Evropě osamoceno, ale velmi aktivně komunikuje s ostatními kolektivními správci v ČR a podílí se na mezinárodní spolupráci v rámci mezinárodních organizací či zahraničních kolektivních správců, pracuje dle evropských norem a zapojuje se do činností a procesů ve strukturách Evropské unie.

Zastupovaným nositelem práv OOA-S se může stát každý nositel autorských práv k výtvarným dílům či jeho dědicové, a to na základě smlouvy o zastupování. Zastupování v OOA-S a členství v OOA-S nepodléhá žádným členským příspěvkům či poplatkům.

Ochranná organizace autorská – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. funguje ve formě zapsaného spolku, statutárním orgánem je ředitel, kontrolním a smířčím orgánem je tříčlenná Dozorčí rada.

### **Výbor OOA-S**

Výbor je kolektivním výkonným orgánem spolku, která reprezentuje nositele práv v období mezi Valným shromážděním. Ve Výboru OOA-S v roce 2022 zasedali:

#### **V období 1.1.2022 – 31.12.2022**

Ak.mal. Olga Jedličková – výtvarník

Marie Jílková – dědička autorských práv

Mgr. Ivana Kačírková – filmová střihačka

Doc. Ing. Akad. arch. Jiří Mojžíš – architekt

Václav Ostádal – fotograf

Ak. Mal. Pavel Alexander Ta'oun – malíř

Jiří Větroň – animovaná tvorba v audiovizuální tvorbě – 28.12.2022 zemřel

Ing. Arch. Josef Vrana – architekt

Doc. Mgr. Antonín Weiser – kameraman

### **Dozorčí rada OOA-S**

Dozorčí rada je tříčlenný kontrolní a rozhodčí orgán spolku a v roce 2022 byla tvořena:

#### **V období 1.1.2022 – 31.12.2022**

Vladimír Groh

Prof. MgA. Marek Jícha

Stanislav Klecandr

### **Ředitel OOA-S**

Ředitel je statutárním orgánem spolku, který obstarává každodenní chod spolku.

Ředitelkou spolku je paní Eva Štěpánková.

# 1. Základní informace

---

## e) Další povinně zveřejňované základní informace

**Informace o všech osobách, ve kterých má kolektivní správce majetkovou účast nebo je přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti ovládá**

V účetním období 2022 neměl kolektivní správce majetkovou účast v žádné třetí osobě, přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti neovládal žádnou třetí osobu.

**Informace o celkové výši odměn vyplacených osobám vykonávajícím kontrolní funkci a osobám, které řídí kolektivního správce, a o jakýchkoli jiných výhodách, které jim byly poskytnuty v roce 2022**

	Hrubá odměna
DR a statutární orgán	2.210.148,00 Kč

Celkové náklady včetně povinných odvodů, činí 2.969.668,- Kč

Další výhody poskytované jsou úhrada poplatků za telefon, příspěvek na stravenky a příspěvek na penzijní připojištění.

**Informace uvedené v bodě 2 Přílohy č. 3 k zákonu č. 121/2000 Sb. (autorský zákon)**

– viz finanční informace v části 2. této zprávy

**Zvláštní zpráva o využití částek sražených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb, obsahující informace uvedené v bodě 3 Přílohy č. 3 k zákonu č. 121/2000 Sb. (autorský zákon)**

– viz další informace v části 3. této zprávy



## 2. Finanční informace

---

### a) Informace o celkové výši příjmů

Informace o celkové výši příjmů z výkonu práv podle kategorií spravovaných práv a způsobu užití, včetně informací o příjmech z investování příjmů z výkonu práv, a o použití těchto příjmů (v tis. Kč)

§ 13	knihovny digitální rozmnoženiny	4784
§ 15	videokazety	4
§ 22	přenos vysílání	23 759
§ 23	provozování TV	12 326
§ 25	rozmnožování	5745
§ 25a	nenahrané nosiče	8330
§ 37	půjčování knih v NK	2718
<b>součet</b>		<b>57 666 tis. Kč</b>

(vše včetně přičtených poměrně připadajících podílů z investování, uvedených níže)

příjmy z investování	0
----------------------	---

(jsou připočteny poměrově (%) ke všem kategoriím spravovaných práv)

příjmy z bezdůvodného obohacení	10,2
---------------------------------	------

(jsou připočteny k § 23)

## 2. Finanční informace

---

### b) Informace o výši nákladů na správu

Informace o výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv:

1. Provozní a finanční náklady s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů

Náklady OOA-S v roce 2022 (zaokrouhлено na celé tisíce Kč)		
501	spotřeba materiálu	58
511	opravy a udržování	3
512	cestovné	3
518	ostatní služby	5 851
521	mzdové náklady	4 143
524	zákonné sociální pojištění	1 377

525	ostatní sociální pojištění	128
527	ostatní sociální náklady	11
545	kursové ztráty	396
549	jiné ostatní náklady	17
<b>celkem</b>		<b>11 987</b>

Poměrově vůči celkovému inkasu roku 2022 činily náklady na činnost spolku, výběr a rozdělení odměn celkem **20,78 %**.

**2. Provozní a finanční náklady s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů, týkají-li se pouze správy práv, včetně úhrady nákladů na správu práv, která je odečtena nebo vyrovnána z příjmů z výkonu práv nebo z příjmů z investování příjmů z výkonu práv**

Náklady poměrově rozdělené k jednotlivým právům (v tis. Kč):

§ 25	1 194
§ 22 a 23	7 499
§ 15 a 25a	1 733
§ 37 a 13	1 561
<b>Celkem cca</b>	<b>11 987</b>

OOA-S účtuje všechny náklady jako nepřímé a jsou rozdělovány poměrem k výši výběru jednotlivých práv.

**3. Provozní a finanční náklady týkající se jiných služeb než správy práv, avšak včetně srážek na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb**

OOA-S v roce 2022 neúčtovala žádné provozní a finanční náklady na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

**4. Zdroje použité k úhradě nákladů na správu práv**

OOA-S v účetním roce 2022 použila na úhradu nákladů na správu práv příjmy z výkonu práv a příjmy z investování z výkonu práv.

**5. Srážky z příjmů z výkonu práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv, způsobu užití a účelu srážky**

OOA-S v účetním roce 2022 učinila srážky z příjmů z výkonů práv za účelem úhrady nákladů na výkon práv, a to poměrně ze všech příjmů z vykonávaných práv. Poměrná výše srážky vůči příjmům v dané kategorii práv:

§ 13	digitální knihovna	20,78%
§ 15	videokazety	20,78%
§ 22	přenos vysílání	20,78%
§ 23	provozování TV	20,78%
§ 25	rozmnožování	20,78%
§ 25a	nenahrané nosiče	20,78%
§ 37	půjčování knih v NK	20,78%

**6. Procentní výše nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv v porovnání s procentní výší příjmů z výkonu práv v příslušném účetním období podle kategorií spravovaných**

**práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů**

V účetním roce 2022 vykázal kolektivní správce výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem ve výši 20,78% v porovnání s výší příjmů v roce 2022.

## 2. Finanční informace

### c) Informace o částkách příslušejících nositelům práv

#### 1. Celková částka přidělená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití

V roce 2022 byla přidělena nositelům práv výše autorských odměn za rok 2021, včetně RF 2018:

§ 22 a 23	20 691 214,- Kč
§ 25	4 380 675,- Kč
§ 37	5 593 618,- Kč
§15 a 25a	7 458 325,- Kč

#### 2. Celková částka vyplacená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití

V roce 2022 byla vyplacena nositelům práv výše autorských odměn-inkaso z roku 2021, včetně RF 2018:

§ 22 a 23	17 933 618,- Kč
§ 25	4 301 815,- Kč
§ 37	5 396 737,- Kč
§15 a 25a	6 347 638,- Kč

#### 3. Četnost plateb s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití

OOA-S pravidelně rozúčtovává autorské odměny dle jednotlivých práv pouze 1x ročně:

§ 22 a 23	do konce června běžného roku
§ 25	do konce července běžného roku
§ 37	do konce srpna běžného roku
§15 a 25a	do konce září běžného roku

#### 4. Celková výše příjmů z výkonu práv před rozdělením mezi příslušné nositele práv, s rozdělením podle kategorie spravovaných práv a způsobu užití a uvedením účetního období, v němž byly tyto částky vybrány

V období od 1.1. – 31.12.2022 OOA-S vybralo z výkonu práv (v tis. Kč):

§ 13 knihovny digitální rozmnoženiny	4784
§ 15 videokazety	4
§ 22 přenos vysílání	23 759
§ 23 provozování TV	12 326
§ 25 rozmnožování	5745
§ 25a nenahrané nosiče	8330
§ 37 půjčování knih v NK	2718
<b>součet</b>	<b>57 666 tis. Kč</b>

(včetně přičtených poměrů z investování – v roce 2022 činili „0“.)

#### 5. Celková přidělená částka, která však ještě nebyla nositelům práv rozdělena, s rozdělením podle kategorie spravovaných práv a způsobu užití a uvedením účetního období, v němž byly tyto částky vybrány,

OOA-S nerozdělila částky z rozúčtování dle jednotlivých práv (v tis.Kč.):

Rok 2020	
§ 22 a 23	2 324
§ 25	23

§ 37	142
§15 a 25a	776
Rok 2021	
§ 22 a 23	2 473
§ 25	18
§ 37	151
§15 a 25a	746
Rok 2022	
§ 22 a 23	2 757
§ 25	79
§ 37	197
§15 a 25a	1 110

Nerozdělené částky náleží nositelům práv, kteří se neprokázali pravomocným rozhodnutím o dědickém řízení či nositelům, kterým nemohly být částky vyplaceny z důvodu nedostatku jejich identifikace.

#### 6. Důvody prodlení, pokud kolektivní správce neprovedl rozdělení a platby ve lhůtě stanovené v § 99c odst. 2 autorského zákona

V účetním roce 2022 OOA-S provedla rozdělení a platby v zákonných lhůtách, tedy do 30.9.2022. Pouze v případě uznání oprávněných reklamací byly tyto vyplaceny do termínu 31.12.2022.

#### 7. Celková výše nerozdělitelných částek společně s vysvětlením užití těchto částek

Kolektivní správce OOA-S má vytvořena pravidla pro použití příjmů z výkonu práv a příjmů z investování příjmů z výkonu práv, které nemohou být rozděleny nebo vyplaceny ve lhůtě podle § 99c odst. 2 autorského zákona z důvodu, že nositelé práv nemohli být určeni nebo nalezeni; tyto příjmy vede kolektivní správce ve svém účetnictví odděleně. V roce 2022 vznikly tyto příjmy ve výši 4 143 000,- Kč.

## 2. Finanční informace

### d) Informace o vztazích s jinými kolektivními správci

#### 1. Částky obdržené od jiných kolektivních správců a částky vyplacené jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců

OOA-S obdržela od jiných kolektivních správců autorské odměny pro své nositele práv ve výši (v tis. Kč):

DILIA	§25	5 745
OSA	§15	4
OSA	§25a	8 252
INTERGRAM	§23	13 326

## 2. Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců

OOA-S uhradila náklady na správu práv z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců (v tis. Kč):

DILIA	§25	733
OSA	§15	1
OSA	§25a	1 004
INTERGRAM	§23	2 175

## 3. Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z částek vyplacených jinými kolektivními správci s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců

OOA-S si na úhradu nákladů na správu práv z částek vyplacených jinými kolektivními správci nárokuje 20,78% ve všech právech a u všech KS.

## 4. Částky rozdělené přímo nositelům práv pocházející od jiných kolektivních správců s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců

OOA-S informuje o výši částek rozdělených přímo nositelům práv pocházejících od jiných kolektivních správců s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců (v Kč).

§22	Rakousko	VDFS	24 328,35 Kč
§22	Belgie	SOFAM	196 056,64 Kč
§22	Španělsko	VEGAP	1 548,33 Kč
§22	Maďarsko	FILMJUS	76 060,46 Kč
§22	Norsko	Norwaco	2 396,32 Kč
suma § 22			300 390,10 Kč
§25	Rakousko	Bildrecht	2 582,22 Kč
§25	Belgie	SOFAM	16 144,22 Kč
§25	Německo	VG Bild-Kunst	1 511 742,60 Kč
§25	Dánsko	VISDA	167 601,38 Kč
§25	Španělsko	VEGAP	1 471,96 Kč
§25	Francie	ADAGP	2 635 048,21 Kč
§25	Nizozemí	Pictoright	138 713,82 Kč
§25	Norsko	BONO	5 897,89 Kč
§25	Austrálie	Copyright Agency	29 063,66 Kč
suma § 25			4 508 265,96 Kč
adresné	Rakousko	VDFS	3 777,71 Kč
adresné	Německo	VG Bild-Kunst	125 716,42 Kč
adresné	Nizozemí	STICHTING	1 465,40 Kč
adresné	Švédsko	Bildupphovsratt	2 927,96 Kč
adresné	Norsko	BONO	11 129,06 Kč
suma adresné			145 016,55 Kč

OOA-S si na úhradu nákladů na správu práv z částek vyplacených jinými kolektivními správci nárokuje 10% - 20% ve všech právech a u všech KS.

### 3. Další informace

---

**1. Výše částek sražených na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb v daném účetním období s rozdělením podle účelu a u každého účelu s rozdělením podle kategorií spravovaných práv**

OOA-S v roce 2022 nesrážela žádnou finanční částku na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

**2. Informace o použití částek dle předchozího bodu s rozdělením podle účelu, pro který byly použity.**

OOA-S za rok 2022 žádnou takovou informací nedisponuje.

V Praze dne 3.5.2023

Ochranná organizace autorská – Sdružení  
autorů děl výtvarného umění, architektury  
a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s.,

Eva Štěpánková, ředitelka