



Ochranná organizace autorská –
Sdružení autorů děl výtvarného umění,
architektury a obrazové složky
audiovizuálních děl, z.s.

Výroční zpráva 2018

Informace povinně uváděné ve výroční zprávě

podle ustanovení § 99g odst. 2
zákona č. 121/2000 Sb., v platném znění

Obsah

Slovo ředitelky	str. 1
Základní informace	str. 3
Finanční informace	str. 11
Další informace	str. 28

Slovo ředitelky

Vážené kolegyně, vážení kolegové, zastupovaní nositelé práv, je mi ctí Vám opět předložit Výroční zprávu Ochranné organizace autorské – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. a seznámit Vás s činností kanceláře spolku OOA-S a jejími úspěchy v uplynulém kalendářním roce 2018. Troufám si bez nadsázky napsat, že tento rok byl rok boje za výši odměn pro Vás, zastupované nositele práv. Poté, co jsme úspěšně zvládli přechod na nově požadované povinnosti dle novelizovaného Autorského zákona, vyvstala před kanceláří zásadní výzva pro rok 2018, a to podrobné rozpracování veškerých sazebníků na výběr autorských odměn pro jednotlivá práva, jejich podrobné odůvodnění, jejich schválení buď Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže, či Ministerstvem kultury ČR, a především zvládnutí procesu tzv. námitkování uživateli chráněných děl a právníckými osobami sdružujícími tyto uživatele. Proces námitek se ukázal být v praxi mnohem komplikovanější, než po pouhém přečtení si novely zákona. Text zákona nám bohužel nenabízí exaktní řešení konfliktu s uživateli Vašich majetkových autorských práv, a podle našeho názoru jim naopak umožňuje bez sankcí oddalovat jednání a svým povinnostem hradit autorské odměny za užití děl se tak úspěšně vyhýbat. Považuji za velký úspěch kanceláře, že alespoň s největšími hráči na trhu veřejných produkcí, tj. s Asociací hotelů a restaurací ČR, Svazem léčebných lázní či Komorou fitness, jsme byli schopni po několika jednáních uzavřít smlouvy pro rok 2019 a v některých případech i následující. Bohužel v jiných právech, především přenosu televizního vysílání provozovateli kabelových televizí, jsme se se zastupující Hospodářskou komorou České republiky ještě nedobrali žádného výsledku.

Kancelář v roce 2018 opakovaně a intenzivně jednala se Státním fondem kinematografie, který spravuje majetková práva za užití starších českých filmů, tedy také práva Vaše, autorů výtvarných oborů v audiovizí. Státní fond kinematografie nejen, že po dlouhé roky naprosto ignoruje majetková práva střihačů, ale dokonce i odměny pro ostatní autorské skupiny zasílá jinému kolektivnímu správci na místo OOA-S. Tím dochází ke zbytečnému navyšování režijní srážky, což ve výsledku znamená méně peněz pro samotné autory. I přes to, že Vy sami, nositelé práv, jste podepsali petici na podporu změny výplatního místa Státního fondu kinematografie a zahrnutí autorské skupiny střihačů do výplat, Fond je stále neaktivní a proti našim žádostem a podáním se rozhodl bojovat mlčením a ignorancí. Věřím, že s Vaší podporou, která nám dává energii a chuť bojovat dál, zasloužené odměny pro nositele práv získáme.

Výroční zpráva, kterou Vám předkládáme, shrnuje kalendářní rok 2018 v číslech a podrobně rozkládá inkaso i náklady spolku, uvádí důležitá fakta z činnosti spolku. I když každým rokem podtrhuji výši dosaženého inkasa, musím za rok 2018 konstatovat, že vybrané odměny pro zastupované nositele dosáhly svého historického maxima, konkrétně výše přesahující 47mil Kč. Necht' je toto číslo odrazem dosavadní dobré práce kanceláře spolku a startovní čarou pro roky budoucí.

Přeji Vám krásné tvořivé dny.

Eva Štěpánková, ředitelka OOA-s, z.s.

1) Základní informace

1a)

Účetní závěrka podle zákona o účetnictví a přehled o peněžních tocích

Obsahuje závazný výčet
informací uvedený ve vyhlášce
MF 504/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmu

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

ROZVAHA v plném rozsahu

ke dni..... **31.12.2018**

(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ									
2018	1	2	6	0	1	6	6	9	1	6	6

Název účetní jednotky

Ochranná organizace autorská-
Ochranná organizace autorská-

Sídlo účetní jednotky

Národní 973 / 41

Praha 1

11000

ČR

Označení	AKTIVA	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Dlouhodobý majetek celkem	001	0	9
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	002	310	270
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	003		
A.I.2.	Software	004	310	270
A.I.3.	Ocenitelná práva	005		
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	006		
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	007		
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	008		
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	009		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	010	612	520
A.II.1.	Pozemky	011		
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	012		
A.II.3.	Stavby	013		
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	014	612	520
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	015		
A.II.6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	016		
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	017		
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	018		
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	019		
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	020		
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	021	0	0
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	022		
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv	023		
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	024		
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám	025		
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	026		
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	027		
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	028	922	781
A.IV.1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	029		
A.IV.2.	Oprávký k softwaru	030	310	270
A.IV.3.	Oprávký k ocenitelným právům	031		
A.IV.4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	032		
A.IV.5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	033		
A.IV.6.	Oprávký ke stavbám	034		
A.IV.7.	Opr. k sam. hmot. movitým věcem a souborům hmot. movitých věcí	035	612	511
A.IV.8.	Oprávký k pěstitelským celkům trvalých porostů	036		
A.IV.9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům	037		
A.IV.10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	038		
A.IV.11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	039		

Označení	A K T I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.	Krátkodobý majetek celkem	040	69313	81397
B.I.	Zásoby celkem	041	0	0
B.I.1.	Materiál na skladě	042		
B.I.2.	Materiál na cestě	043		
B.I.3.	Nedokončená výroba	044		
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby	045		
B.I.5.	Výrobky	046		
B.I.6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	047		
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách	048		
B.I.8.	Zboží na cestě	049		
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	050		
B.II.	Pohledávky celkem	051	29773	22996
B.II.1.	Odběratelé	052		
B.II.2.	Směnky k inkasu	053		
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	054		
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	055	872	216
B.II.5.	Ostatní pohledávky	056		
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci	057		
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	058		
B.II.8.	Daň z příjmů	059		
B.II.9.	Ostatní přímé daně	060		
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty	061	25	65
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky	062		
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	063		
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků	064		
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnostech	065		
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí	066		
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	067		
B.II.17.	Jiné pohledávky	068	20190	14378
B.II.18.	Dohadné účty aktivní	069	8686	8337
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám	070		
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	071	39540	58401
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	072	60	75
B.III.2.	Ceniny	073	32	25
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech	074	39448	58301
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	075		
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	076		
B.III.6.	Ostatní cenné papíry	077		
B.III.7.	Peníze na cestě	078		
B.IV.	Jiná aktiva celkem	079	0	0
B.IV.1.	Náklady příštích období	080		
B.IV.2.	Příjmy příštích období	081		
	Aktiva celkem	082	69313	81406

Označení	P A S I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	001	29885	24211
A.I.	Jmění celkem	002	29885	24211
A.I.1.	Vlastní jmění	003		
A.I.2.	Fondy	004	29885	24211
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	005		
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	006	0	0
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření	007		
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	008		
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	009		
B.	Cizí zdroje celkem	010	39428	57195
B.I.	Rezervy celkem	011	0	0
B.I.1.	Rezervy	012		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem	013	0	0
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry	014		
B.II.2.	Vydané dluhopisy	015		
B.II.3.	Závazky z pronájmu	016		
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	017		
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	018		
B.II.6.	Dohadné účty pasivní	019		
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	020		

Označení	P A S I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	021	39428	57195
B.III.1.	Dodavatelé	022	212	236
B.III.2.	Směnky k úhradě	023		
B.III.3.	Přijaté zálohy	024		66
B.III.4.	Ostatní závazky	025		
B.III.5.	Zaměstnanci	026	193	223
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	027		
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	028	118	123
B.III.8.	Daň z příjmů	029		
B.III.9.	Ostatní přímé daně	030	52	58
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty	031		
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky	032		
B.III.12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	033		
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územ. samosprávných celků	034		
B.III.14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	035		
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	036		
B.III.16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí	037		
B.III.17.	Jiné závazky	038	38853	56489
B.III.18.	Krátkodobé úvěry	039		
B.III.19.	Eskontní úvěry	040		
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	041		
B.III.21.	Vlastní dluhopisy	042		
B.III.22.	Dohadné účty pasivní	043		
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	044		
B.IV.	Jiná pasiva celkem	045	0	0
B.IV.1.	Výdaje příštích období	046		
B.IV.2.	Výnosy příštích období	047		
	Pasiva celkem	048	69313	81406

Sestaveno dne: 14.4.2019	Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce Eva Štěpánková	
Sestavil: Mgr. Jan Traxler		
Telefon:		
E-mail: JanTraxler@seznam.cz		
Právní forma účetní jednotky:	Předmět činnosti:	Pozn.:

Obsahuje minimální výčet
informací uvedený ve vyhlášce
MF 504/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmů

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni..... **31.12.2018**

(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ								
2018	1	2	6	0	1	6	6	9	1	6

Název účetní jednotky

Ochranná organizace autorská-
Ochranná organizace autorská-

Sídlo účetní jednotky

Národní 973 / 41

Praha 1

11000

ČR

Označení	Název položky	řádek	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
A.	Náklady	001	9290	1	9291
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	002	4784	1	4785
A.I.1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	003	111		111
A.I.2.	Prodané zboží	004			0
A.I.3.	Opravy a udržování	005	6		6
A.I.4.	Náklady na cestovné	006	6		6
A.I.5.	Náklady na reprezentaci	007	2		2
A.I.6.	Ostatní služby	008	4659	1	4660
A.II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	009	0	0	0
A.II.7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	010			0
A.II.8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	011			0
A.II.9.	Aktivace dlouhodobého majetku	012			0
A.III.	Osobní náklady	013	4420	0	4420
A.III.10.	Mzdové náklady	014	3191		3191
A.III.11.	Zákonné sociální pojištění	015	1060		1060
A.III.12.	Ostatní sociální pojištění	016	123		123
A.III.13.	Zákonné sociální náklady	017	46		46
A.III.14.	Ostatní sociální náklady	018			0
A.IV.	Daně a poplatky	019	23	0	23
A.IV.15.	Daně a poplatky	020	23		23
A.V.	Ostatní náklady	021	63	0	63
A.V.16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	022			0
A.V.17.	Odpis nedobytné pohledávky	023			0
A.V.18.	Nákladové úroky	024			0
A.V.19.	Kursově ztráty	025	18		18
A.V.20.	Dary	026			0
A.V.21.	Manka a škody	027			0
A.V.22.	Jiné ostatní náklady	028	45		45
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	029	0	0	0
A.VI.23.	Odpisy dlouhodobého majetku	030			0
A.VI.24.	Prodaný dlouhodobý majetek	031			0
A.VI.25.	Prodané cenné papíry a podíly	032			0
A.VI.26.	Prodaný materiál	033			0
A.VI.27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	034			0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky	035	0	0	0
A.VII.28.	Poskytnuté čl. příspěvky a příspěvky zúčtované mezi org. složkami	036			0
A.VIII.	Daň z příjmů	037	0	0	0
A.VIII.29.	Daň z příjmů	038			0
	Náklady celkem	039	9290	1	9291

Označení	Název položky	řádek	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
B.	Výnosy	040	9290	1	9291
B.I.	Provozní dotace	041	0	0	0
B.I.1.	Provozní dotace	042			0
B.II.	Přijaté příspěvky	043	0	0	0
B.II.2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	044			0
B.II.3.	Přijaté příspěvky (dary)	045			0
B.II.4.	Přijaté členské příspěvky	046			0
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	047	9253	1	9254
B.IV.	Ostatní výnosy	048	37	0	37
B.IV.5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	049			0
B.IV.6.	Platby za odepsané pohledávky	050			0
B.IV.7.	Výnosové úroky	051	8		8
B.IV.8.	Kursově zisky	052	29		29
B.IV.9.	Zúčtování fondů	053			0
B.IV.10.	Jiné ostatní výnosy	054			0
B.V.	Tržby z prodeje majetku	055	0	0	0
B.V.11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	056			0
B.V.12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	057			0
B.V.13.	Tržby z prodeje materiálu	058			0
B.V.14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	059			0
B.V.15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	060			0
	Výnosy celkem	061	9290	1	9291
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	0	0	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	0	0	0

Sestaveno dne: 14.4.2019		Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce Eva Štěpánková
Sestavil Mgr. Jan Traxler		
Telefon:		
E-mail: JanTraxler@seznam.cz		
Právní forma účetní jednotky:	Předmět činnosti:	Pozn.:

Přehled o peněžních tocích

 ke dni..... **31.12.2018**

 Rok Měsíc IČ:
2018

1	2
---	---

6	0	1	6	6	9	1	6
---	---	---	---	---	---	---	---

 Název a sídlo účetní jednotky
Ochranná organizace autorská-
Ochranná organizace autorská-
Národní 973 / 41
Praha 1
11000
ČR

	Položka výkazu	Běžné účetní období v tisících Kč	Minulé účetní období v tisících Kč
P.	Stav peněžních prostř. a peněžních ekvivalentů na začátku účetního období	39540	47316
Z.	Účetní zisk nebo ztráta před zdaněním	0	0
A.1	Úpravy o nepeněžní operace	0	0
A.1.1	Odpisy dlouhodobého majetku a umoř. oceňovacího rozdílu k nabytému majetku a goodwillu		
A.1.2	Změna stavu opravných položek, rezerv		
A.1.3	Zisk (-), ztráta (+) z prodeje dlouhodobého majetku		
A.1.4	Výnosy z podílů na zisku (-)	0	0
A.1.5	Vyúčtované nákladové úroky (+) a výnosové úroky (-), s výjimkou kapitalizovaných	0	0
A.1.6	Případné úpravy o ostatní nepeněžní operace		
A.*	Čistý peněžní tok z prov. činnosti před zdaněním a změnami pracovního kapitálu	0	0
A.2	Změny stavu nepeněžních složek pracovního kapitálu	-9655	-9584
A.2.1	Změna stavu pohledávek z prov. činnosti (+/-), akt.účtů čas.rozl. a dohadných účtů aktivních	29773	-7880
A.2.2	Změna stavu kr. závazků z prov. čin (+/-), pasiv.účtů čas.rozl. a dohadných účtů pasivních	-39428	-1704
A.2.3	Změna stavu zásob (+/-)	0	0
A.2.4	Změna stavu kr. finančního majetku nespád. do peněžních prostředků a pen. ekvivalentů	0	0
A.**	Čistý peněžní tok z provozní činnosti před zdaněním	-9655	-9584
A.3	Vyplacené úroky s výjimkou úroků zahrnovaných do ocenění dlouhodobého majetku (-)	0	0
A.4	Přijaté úroky (+)	0	0
A.5	Zaplacená daň z příjmů a za doměrky daně za minulá období (-)	0	0
A.6	Přijaté podíly na zisku (+)	0	0
A.***	Čistý peněžní tok z provozní činnosti	-9655	-9584
B.1	Výdaje spojené s nabytím dlouhodobého majetku	0	0
B.2	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku		
B.3	Zápůjčky a úvěry spřízněným osobám		
B.***	Čistý peněžní tok vztahující se k investiční činnosti	0	0
C.1	Dopady změn dlouhodobých, popř. krátkodobých závazků spadajících do oblasti fin. činnosti	0	
C.2	Dopady změn vlastního kapitálu na peněžní prostředky a peněžní ekvivalenty	-29885	1808
C.2.1	Zvýšení pen. prostředků a pen. ekvivalentů z titulu zvýšení základního kapitálu, ážia, popř. fondů ze zisku	0	0
C.2.2	Vyplacení podílů na vlastním kapitálu společníkům (-)		
C.2.3	Další vklady pen. prostředků společníků a akcionářů (+)		
C.2.4	Úhrada ztráty společníky (+)		
C.2.5	Přímé platby na vrub fondů (-)	-29885	1808
C.2.6	Vyplacené podíly na zisku včetně zaplacené srážkové daně		
C.***	Čistý peněžní tok vztahující se k finanční činnosti	-29885	1808
F.	Čisté zvýšení nebo snížení peněžních prostředků	-39540	-7776
R.	Stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů na konci účetního období	0	39540

1 b)

Zpráva o činnosti organizace v účetním období:

Sazebníky OOA-S:

Novela autorského zákona provedená zákonem č. 102/2017 Sb., již se do českého právního řádu harmonizovala Směrnice Evropského parlamentu a Rady 2014/26/EU ze dne 26. února 2014 o kolektivní správě autorského práva a práv s ním souvisejících, zakotvila v § 98e a 98f AZ, kromě jiných povinností, podrobný proces sjednávání sazebníků odměn.

Autoři ztratili svobodu a nemohou nyní samostatně stanovit svoji vlastní nabídkovou cenu – do toho jim nyní již od počátku budou mluvit jejich „zákazníci“, tedy uživatelé. Zákon nám nyní ukládá projít složitým časovým harmonogramem: Kdykoliv v průběhu roku se nám mohou hlásit uživatelské svazy (nebo i jakékoliv uživateli založené účelové právnické osoby). Ochranná organizace musí tvorbu sazeb s těmito osobami projednat a do 31.8 navrhnout sazebníky odměn pro následující kalendářní rok, se zdůvodněním je zveřejnit na webu, ve stejné lhůtě odeslat uživatelským svazům i ministerstvu kultury k připomínkování. Pokud by mělo dojít ke zvýšení sazeb o více než o inflaci, musel by kolektivní správce ještě před srpnovým termínem ve zvláštním schvalovacím správním řízení získat souhlas od ministerstva. Do jednoho měsíce od doručení návrhu (zpravidla do 30.9. nebo do 31.10.) mohou uvedené právnické osoby podávat námítky proti sazebníkům. Po podání námitek jsme povinni do dvou měsíců (tj. rámcově v období od poloviny října do konce listopadu, výjimečně až do konce prosince) projednávat s uživateli důvody jejich nesouhlasu. Po ukončení projednávání lze využít k dojednání sazeb jednání u prostředníka (dle § 101f AZ; seznam prostředníků vede ministerstvo kultury; návrh na zprostředkování může jednostranně podat kolektivní správce nebo uživatel, po splnění obsáhlých procesních náležitostí; neshodnou-li se obě strany na osobě prostředníka, určí jim jej ministerstvo). V případě neúspěšného projednání před prostředníkem, tedy pokud nebude nalezena shoda ohledně výše sazeb, může uživatel i kolektivní správce podat u soudu žalobu na určení sazby odměny uvedené v návrhu sazebníku.

Na základě přechodného ustanovení čl. II. odst. 2. zákona č. 102/2017 Sb. navrhla OOA-S do 31.8.2018 (termín explicitně uvedený v zákoně) zcela nově sazebníky zvedené v § 98f AZ ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti zákona (příp. „revokovala“/„reaktivovala“ starší sazebníky podle nových postupů).

V průběhu letních měsíců tak měla kancelář OOA-S spoustu práce s tvorbou a kompletací nových sazebníků podle kritérií po novele AZ. Velmi podstatně změněné návrhy sazebníků (přestože v jádru zachovávající cenové položky shodné podle historických sazebníků, příp. pouze valorizované o inflaci) jsou nyní strukturovány do celkem 12 samostatných dokumentů (v procesu projednávání, námítkování, rozhodování a případně soudního řešení tak bude

s příslušnými okruhy uživatelů řešen či napadán pouze příslušný dílčí sazebník, bez dotčení ostatních kapitol) a struktura členění sazeb i slev byla uvedena do souladu s ostatními kolektivními správci. Kompletní návrhy všech částí Sazebníku OOA-S 2019 i s podrobným odůvodněním jsou zveřejněny na webových stránkách kolektivního správce. Vypracované návrhy sazebníků byly v zákonných lhůtách do 31.8.2018 řádně předloženy Ministerstvu kultury, zveřejněny na webových stránkách OOA-S a také osobně doručeny (resp. v případě mimopražských subjektů rozeslány) právníckým osobám, které se přihlásily jako zástupci nezanedbatelného počtu uživatelů.

Jak bylo popsáno shora, v rámci procesu projednávání nových sazebníků měly právnícké osoby, sdružující nezanedbatelné množství příslušných uživatelů předmětů ochrany, možnost přihlásit se u OOA-S za účelem, aby nebyly opomenuty při předložení návrhů sazebníků dle § 98f odst. 1 věta první AZ. V průběhu měsíce září OOA-S obdržela písemné námítky od celkem 15 subjektů (Výbor nezávislého ICT průmyslu, z.s., APKT v ČR, z.s., SUAP z.s., ČAEK, z.s., Česká televize, Český telekomunikační klastr, TV Nova s.r.o., Stanice O, a.s., FTV Prima, spol. s r.o., Seznam.cz TV, s.r.o., Svaz léčebných lázní ČR, Asociace hotelů a restaurací České republiky, z.s., Asociace televizních organizací, Hospodářská komora ČR), s různým stupněm relevantnosti argumentace. Kolektivním správcům vznikla projednávací povinnost ve dvouměsíční lhůtě vypořádávání námitek, vše v dokladovatelném písemném režimu, s cílem co nejdříve dospět k procesu jmenování prostředníka podle § 101 a násl. AZ. Námítky se všemi subjekty byly řádně projednány a kromě sektorů vlastního vysílání a přenosu vysílání byly do sazebníků zahrnuty a tyto se staly platnými. Ve zbývajících dvou sektorech proces jednání přetrvává do roku 2019.

Informace k žalobě o náhradu škody 77 mil. Kč:

Soud o náhradu škody způsobené státem nesprávnými úředními rozhodnutími z let 2000 a následujících (na částku 77 mil. Kč, s dalším příslušenstvím): 19.11.2018 bylo doručeno usnesení odvolacího soudu MS v Praze, kterým se opětovně zrušil prvoinstanční nepříznivý rozsudek. Naopak odvolací instance dává dobrý návod na dokazování výše naší škody a zjevně z něj plyne, že náhrada kolektivnímu správci náleží. Další soudní jednání se tedy povedou v roce 2019.

Vztahy ke kolektivnímu správci GESTOR:

Nositelé autorských práv sdružení v OOA-S vyjádřili podporu úzké spolupráci se spolkem GESTOR a s autory v něm sdruženými a mají zájem o společný výkon kolektivní správy autorských práv u práva na odměnu při opětovném prodeji originálu díla uměleckého (dle § 24), jakož i u dalších práv k dílům ve společné působnosti oboru výtvarných umění.

Vztahy ke kolektivnímu správci DILIA:

OOA-S uzavřela 22.6.2018 s DILIA (kolektivní správce, který vybírá pro OOA-S odměny z reprografie) „Dodatek č.1“ k dosavadní smlouvě, na jehož základě dojde ke snížení odečtu režijních nákladů ze stávajících 25% v oblasti reprografie. Byl sjednán závazek postupného snižování režijní srážky po dobu 3 let až na hodnotu 20%.

Spolupráce s Asociací českých kameramanů:

OOA-S jednala s Asociací českých kameramanů a dohodla udělení ceny za „kameramanský počin“. Cena OOA-S byla předána na slavnostním večeru 20.2.2019.

Spolupráce s Asociací profesionálních fotografů:

Proběhlo jednání s APF která se s OOA-S dohodla na udělení ceny za „Osobnost mladé české fotografie 2018 – do 30 let“. Cena OOA-S byla předána na slavnostním vyhlášení 15.4.2019.

Fond kinematografie

V roce 2018 proběhlo několik jednání na půdě MKČR u ministra kultury. Jednání bylo vyvoláno na základě předání otevřeného dopisu a petice týkající se Státního fondu kinematografie, když nositelé práv zastupovaní OOA-S požadovali změnu výplatního místa a začlenění filmových střihačů mezi vyplácené autorské profese.

Státní fond kinematografie vyplácí dodatečné autorské odměny z obchodního využití starších českých filmů (vyrobených ve Filmovém studiu Barrandov a Filmovém studiu Zlín v období 1965 – 1991, k nimž fond za stát spravuje příslušná práva). Již od devadesátých let byly tyto odměny příslušející audiovizuálním tvůrcům (autorům zúčastněných profesních složek filmového díla, tzv. děl audiovizuálně užitých) vypláceny prostřednictvím kolektivních správců (na základě mnohostranných smluv s fondem).

Původně byla i OOA-S smluvním partnerem fondu a zprostředkovávala výplaty odměn od tehdejšího SFČR PRČK pro autory vizuální složky filmových děl (kameramany, střihače, architektky, kostýmní výtvarníky, jiné filmové výtvarníky), avšak po roce 1998 nastala neobvyklá anomálie zrušením smlouvy s OOA-S a přenesením výplatního místa do DILIA. Od té doby se pro autory oboru výtvarného a architektonického zbytečně dublují některé činnosti v OOA-S i v DILIA (vedení evidence, korespondence, rozúčtování, platby).

Dosavadní strategie tiché nečinnosti, kterou projevují úřední složky MK ČR, je neudržitelná. OOA-S požaduje od Státního fondu kinematografie následující:

- Státní fond kinematografie musí okamžitě přeložit výplatní místo odměn pro výtvarné autory z cizího kolektivní správce DILIA do jejich vlastního kolektivního správce OOA-S
- Státní fond kinematografie musí okamžitě do rozúčtování odměn zařadit dosud opomíjenou autorskou skupinu filmových střihačů.

Digitalizace starších českých filmů

Dne 4.6.2018 byla podepsána „Dohoda“ mezi děkanem FAMU Zdeňkem Holým a NFA (současným vykonavatelem práv k filmové produkci z období před r. 1991). Výsledkem je, že NFA se sice stále nepřiznává k digitalizaci certifikovanou metodikou DRA, ale ve skutečnosti umožní alespoň prostřednictvím FAMU a prostřednictvím výběrových komisí (u výběrových řízení na zhotovitele digitalizačních zakázek) i prostřednictvím poradních restaurátorských týmů (jako spolupracovníků restaurátora u konkrétních digitalizačních zakázek) odborně ovlivnit kvalitnější výsledek digitalizace oproti stávajícímu stavu. V laboratoři na FAMU bude (na náklady NFA) provedeno vzorkování co největšího počtu filmů podle certifikované metodiky DRA. FAMU je zavázána projektem NAKI tuto metodiku aplikovat v praxi. Vzorkování je proto vhodné, pokud možno za přítomnosti žijících autorů; tyto vzorky budou následně používány u zhotovitelů při pozdější digitalizaci příslušných filmů. V titulcích filmů stále nebude uváděna zkratka „DRA“, ale bude vždy uvedeno, že digitalizace proběhla s využitím výsledků metodiky NAKI + číslo projektu, tedy fakticky podle DRA.

V roce 2018 byla vytvořena „Expertní skupina pro záležitosti digitalizace a uměleckého restaurování filmových děl“ pod záštitou OOA-S.

Usnesení Expertní skupiny: Posláním OOA-S je ochrana práv autorů k uměleckým dílům a ochrana těchto děl. Specifickým úkolem každého kolektivního správce svěřeným ze zákona je dbát, zda s autorskoprávně chráněnými díly v jeho gesci není nakládáno způsobem snižujícím hodnotu díla.

OOA-S se v minulosti již podrobně věnovala a mnohokrátě ústy svých výkonných orgánů, jakož i plénem umělecké obce na celostátních členských shromážděních, vyjadřovala k problematice digitalizace audiovizuálních děl spadajících do fondu národního filmového dědictví. Prohlášení celostátní výtvarné obce mají vždy značnou váhu, neboť zde nejde jen o nějaké intuitivně pociťované laické sympatie a už vůbec naprosto nejde o mocenské, politické nebo finanční motivace, ale podává se zde agregovaný postoj velkého množství odborníků, kteří se dennodenně ve své praxi zabývají činnostmi spojenými s vizuálním uměním, estetikou, technickou realizací výtvarných záměrů, restaurováním starého umění, kteří mají vycvičenu vnímavost k uměleckým záměrům vkládaným jako nehmotná podstata do

hmatatelných uměleckých artefaktů a kteří mají zkušenosti i s korektními odbornými, řemeslnými ale i právními postupy práce při restaurování nebo tvůrčím zpracování cizích předloh.

Právě se zájmem systematicky působit v oblasti filmové digitalizace na obranu autorů, na zachování kvality, umělecké úrovně a sdílitelnosti výpovědí původních uměleckých záměrů filmových tvůrců, OOA-S zřídila Expertní skupinu pro záležitosti digitalizace a uměleckého restaurování filmových děl.

Zahranichní agenda

OOA-S pokračovala ve vypracovávání podkladů pro své členství v Mezinárodní konfederaci společností autorů a hudebních skladatelů CISAC, www.cisac.org. Tato konfederace je nejprestižnějším celosvětově uznávaným tělesem sdružujícím 238 členských společností ve 121 státech světa. CISAC reprezentuje více než 4 miliony tvůrců všech koutů světa a uměleckých repertoárů hudby, audiovizí, dramatu, literatury a výtvarného umění. Prezidentem CISAC je Jean-Michel Jarre.

Agenda CISAC zahrnuje pravidelné průzkumy zasílané z centrály téměř v týdenním rytmu týkající se nejrůznějších problémů kolektivní správy – např. služby IP web, normy IPI, na které bude muset OOA-S v příštích letech v rámci zkvalitnění služeb a členství v CISAC přejít, neidentifikovatelná užití, rozúčtování odměn sesterským společnostem, elektronické hlasování týkající se dodatků k Direktivám Evropského parlamentu (Směrnice Evropské komise), nejnovější trendy v privátním kopírování, průzkum závazných rezolucí členství CISAC x BIEM x GESAC x WIPO (Mezinárodní organizace duševního vlastnictví) apod.

Agenda CISAC dále zahrnuje povinnou účast na několika schůzích organizace, které se konají v různých částech světa, zejména v Evropě (Výroční mítink skupiny Střední/Východní Evropa každoročně v Budapešti, Mediálně-technický mítink, Schůze Valného shromáždění). Na těchto schůzích OOA-S pravidelně zastupují.

Členství v CISAC přináší pro OOA-S velký benefit z pohledu „rozpoznání úrovně“ daného kolektivního správce v zahraničí. Některé společnosti neuzavírají smlouvy s organizacemi, které nejsou sdružené v CISAC. Z českých kolektivních správců je členem CISAC: OOA-S, OSA, OAZA, DILIA, GESTOR. Pouze kolektivní správce INTERGRAM není členem, protože se nejedná o autorskou společnost, nýbrž společnost sdružující výkonné umělce sdružené v mezinárodní organizaci SCARP.

OOA-S oslovila množství zahraničních kolektivních správců s návrhem uzavření recipročních smluv o zastoupení autorů. V období mezi červnem a listopadem 2018 kancelář OOA-S vykomunikovala a připravila k uzavření 7 nových recipročních smluv se zahraničními společnostmi, konkrétně SACK (Jižní Korea), SAVA (Argentina), DACS (Velká Británie),

UPRAVIS (Ruská federace), SIAE (Itálie – jednostranná smlouva), ALBAUTOR (Albánie), CARCC (Kanada). Zejména se společností DACS začala reciproce fungovat okamžitě. Přehled aktuálně uzavřených recipročních smluv je vždy vyvěšen na webu OOA-S.

1 c)

Informace o případech odmítnutí udělit licenci podle §98, odst. 1 AutZák:

V roce 2018 taková situace nenastala.

1 d)

Popis právní formy a systému řízení kolektivního správce:

Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. je nevýdělečná organizace ve formě zapsaného spolku, zastupující autory a dědice při kolektivní správě práv. Při výkonu autorských práv je třeba rozlišovat případy, kdy může autor nebo jiný nositel autorských práv uplatňovat svá práva samostatně, oproti případům, kdy není právně možné nebo ekonomicky účelné, aby svá práva a především nároky na výnosy z nich uplatňoval individuálně. Pro takové případy fungují kolektivní správci práv. Individuální výkon práv podle autorského zákona je prakticky nemožný v případě nároku na odměnu z nenahraných nosičů zvukově obrazových záznamů, na odměnu v souvislosti s úplatným rozmnožováním děl pro osobní potřebu na tiskovém podkladě, z užití děl provozováním televizního vysílání či nejrůznějšího užití filmových a televizních děl.

OOA-S je držitelem výhradního oprávnění Ministerstva kultury ČR k výkonu kolektivní správy autorských práv pro autory oboru výtvarného a oboru architektonického, č.j. 2797/2009, ze dne 5.8.2009, které nabylo právní moci dne 13.8.2009. Kolektivní správa autorských práv spočívá v nepřímém zastoupení nositelů práv, takže za ně svým jménem v jejich prospěch sjednává s uživateli děl hromadné smlouvy o užití díla, vybírá za toto užití odměny a odpovídá za jejich spravedlivé rozdělení zastupovaným subjektům. Kolektivní správce OOA-S je oprávněn bez omezení působit na území České republiky i na území jiných států, zejména členských států Evropské unie nebo států tvořících Evropský hospodářský prostor.

Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. se snaží efektivně hájit práva nositelů práv, a to především prostřednictvím kvalifikovaného právního poradenství, odborných konzultací poskytovaných jak nositelům práv, tak uživatelům autorských děl, nebo vedením soudních sporů v autorskoprávní oblasti. V rámci České republiky OOA-S spolupracuje s profesními organizacemi různých autorských skupin, snaží se jim poskytovat maximum informací

prostřednictvím jejich zástupců ve Výboru OOA-S, ale také čerpá z jejich znalostí a zkušeností při společných pracovních skupinách nad odbornými problémy autorského práva a směřováním kolektivní správy. OOA-S pořádá setkání s autory po celé ČR, kde je jim objasňována podstata OOA-S a celého systému kolektivní správy a jsou seznámováni s možnostmi, které jim skýtá hromadná správa vykonávaná kolektivním správcem. OOA-S zajišťuje vedení a správu databází nositelů práv, jejich autorských děl a užití těchto děl. V rámci snahy o zajištění co nejvyšší ochrany nositelů práv OOA-S pravidelně spolupracuje s orgány státní správy, především na přípravě legislativního rámce ochrany autorských práv. OOA-S nestojí v Evropě osamoceno, ale velmi aktivně komunikuje s ostatními kolektivními správci v ČR a podílí se na mezinárodní spolupráci v rámci mezinárodních organizací či zahraničních kolektivních správců, pracuje dle evropských norem a je připraveno zapojit se do struktur Evropské unie. Zastupovaným nositelem práv OOA-S se může stát každý nositel autorských práv k výtvarným dílům či jeho dědicové, a to na základě smlouvy o zastupování. Zastupování v OOA-S a členství v OOA-S nepodléhá žádným členským příspěvkům či poplatkům.

Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. funguje ve formě zapsaného spolku, statutárním orgánem je ředitel, kontrolním a smírčím orgánem je tříčlenná Dozorčí rada.

Výbor OOA-S je kolektivním výkonným orgánem spolku, která reprezentuje nositele práv v období mezi Valným shromážděním. Ve Výboru OOA-S v roce 2018 zasedali:

Ing. arch. Josef Vrana (předseda) – malíř a architekt,

doc. Ing. arch. akad. arch. Jiří Mojžíš (místopředseda) – architekt,

Jiří Větroň – kameraman,

MgA. Ivana Kačírková – umělecká střihačka,

Bc. Stanislav Klecandr – výtvarní tvůrci grafického rozhraní počítačových programů

Ing. Zdeněk Vyoral – výtvarní tvůrci počítačových her a jiných vizualizací při zobrazení počítačových programů

Dozorčí rada OOA-S je tříčlenný kontrolní a rozhodčí orgán spolku a v roce 2018 byla tvořena:

Ak. mal. Pavel Alexander Ta'oun (předseda) – malíř

Vladimír Groh – grafik

Marie Jílková – dědička autorských práv

Ředitel OOA-S je statutárním orgánem spolku, který obstarává každodenní chod spolku. Ředitelkou spolku je paní Eva Štěpánková.

1 e)

Informace o všech osobách, ve kterých má kolektivní správce majetkovou účast nebo je přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti ovládá:

V účetním období 2018 neměl kolektivní správce majetkovou účast v žádné třetí osobě, přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti neovládal žádnou třetí osobu

1 f)

Informace o celkové výši odměn vyplacených osobám vykonávajícím kontrolní funkci a osobám, které řídí kolektivního správce, a o jakýchkoli jiných výhodách, které jim byly poskytnuty v roce 2018:

Dozorčí radě byly vyplaceny odměny v celkové výši:	194 004Kč
Autorské odměny vyplacené členům Dozorčí rady:	3 882Kč
Ředitelce byla vyplaceny odměny v celkové výši:	864 760Kč
Ředitelce bylo vyplaceno ve formě stravenek:	12 375Kč
Ředitelce bylo vyplaceno ve formě penzijního připojištění:	24 000Kč

1 g) informace uvedené v bodě 2 této přílohy – viz finanční informace,

1 h) zvláštní zpráva o využití částek sražených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb, obsahující informace uvedené v bodě 3 této přílohy. – viz „další informace“.

2 Finanční informace

Finanční informace:

2 a)

Informace o celkové výši příjmů z výkonu práv podle kategorií spravovaných práv a způsobu užití, včetně informací o příjmech z investování příjmů z výkonu práv, a o použití těchto příjmů:

Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. v kalendářním roce 2018 získala autorské odměny z výkonu celkem šesti následujících práv:

Částky jsou zaokrouhleny na celé tisíce Kč

- Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny díla pro osobní potřebu na podkladě grafického vyjádření jejím přenesením pomocí přístroje k zhotovování tiskových rozmnoženin na jiný hmotný podklad, a to u prostřednictvím třetí osoby, podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 4 a § 25 odst. 1 písm. c)
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 7 172 000Kč
- Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle § 97d odst. 1 písm. c), § 12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 13 267 000Kč
- Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 3 a § 25 odst. 1 písm. a) a b)
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 9 250 000Kč
- Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za půjčování originálu nebo rozmnoženiny vydaného díla podle § 37 odst. 2, vykonávané na základě § 97d odst. 1 písm. a) bod 6
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 4 466 000Kč
- Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování televizního vysílání díla podle § 12 odst. 4 písm. f) bod 4 a § 23, s rozšířenými účinky dle § 97e odst. 4 písm. d)
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 13 085 000Kč

- Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla zaznamenaného na zvukově obrazový záznam podle § 97d odst. 1 písm. b)

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 4 000Kč

Celkové inkaso Ochranné organizace autorské – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. v roce 2018:

47 244 000Kč

příjmy z investování - 497 tisíc Kč – připočteny poměrově (%) k vybraným odměnám

§ 15	videokazety	3
§ 22	přenos vysílání	139
§ 23	provozování TV	137
§ 25	rozmnožování	75
§ 25a	nenahrané nosiče	97
§ 37	půjčování knih v NK	46

2 b 1)

Informace o výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv:

Náklady Ochranné organizace autorské – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. v kalendářním roce 2018, zaokrouhлено na celé tisíce Kč:

Spotřeba materiálu (kancelářský materiál, DHIM)	69 000Kč
Spotřeba elektrické energie	20 000Kč
Spotřeba plynu a vody	22 000Kč
Náklady na opravu a udržování	6 000Kč
Cestovné	6 000Kč
Nedaňové náklady	2 000Kč
Služby (právní služby, nájem, účetní, překlady, telefon atd)	4 087 000Kč

Mzdové náklady, včetně odměn za výkon funkce členů Výboru a DR	2 809 000Kč
Zákonné sociální pojištění	1 060 000Kč
Ostatní sociální pojištění	123 000Kč
Ostatní sociální náklady	46 000Kč
Kolky, ceniny	23 000Kč
Kurzové ztráty z přepočtu cizích měn	18 000Kč
Bankovní poplatky	45 000Kč
Celkem náklady roku 2018	8 336 000Kč

Z celkového inkasa roku 2018 činily náklady na činnost spolku, výběr a rozdělení odměn celkem 17,65%

2 b 2)

Provozní a finanční náklady s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů, týkají-li se pouze správy práv, včetně úhrady nákladů na správu práv, která je odečtena nebo vyrovnána z příjmů z výkonu práv nebo z příjmů z investování příjmů z výkonu práv:

Náklady poměrem (%) rozděleny k jednotlivým právům (v tis.):

§ 25	1.265
§ 22 a 23	4.650
§ 15 a 25a	1.633
<u>§ 37</u>	<u>788</u>
Celkem cca	8.336

OOA-S účtuje všechny náklady jako nepřímé a jsou rozdělovány poměrem k výši výběru jednotlivých práv.

2 b 3)

Provozní a finanční náklady týkající se jiných služeb než správy práv, avšak včetně srážek na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb:

OOA-S v účetním roce 2018 neúčtovala žádné provozní a finanční náklady na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

2 b 4)

Zdroje použité k úhradě nákladů na správu práv:

OOA-S v účetním roce 2018 použila na úhradu nákladů na správu práv příjmy z výkonu práv a příjmy z investování z výkonu práv.

2 b 5)

Srážky z příjmů z výkonu práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv, způsobu užití a účelu srážky:

OOA-S v účetním roce 2018 učinila srážky z příjmů z výkonů práv za účelem úhrady nákladů na výkon práv, a to poměrově ze všech příjmů z vykonávaných práv.

§ 15	<i>videokazety</i>	17,65%
§ 22	<i>přenos vysílání</i>	17,65%
§ 23	<i>provozování TV</i>	17,65%
§ 25	<i>rozmnožování</i>	17,65%
§ 25a	<i>nenahrané nosiče</i>	17,65%
§ 37	<i>půjčování knih v NK</i>	17,65%

2 b 6)

Procentní výše nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv v porovnání s procentní výší příjmů z výkonu práv v příslušném účetním období podle kategorií spravovaných práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů:

V účetním roce 2018 vykázal kolektivní správce výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem ve výši 17,65% v porovnání s výší příjmů v roce 2018.

Finanční informace o částkách příslušejících nositelům práv:

2 c 1)

Celková částka přidělená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OOA-S přidělila nositelům práv následující částky, a to z výkonu práv podle ust. §§ 22, 23, 25, 37, 15 a 25:

§22 a 23 AutZák	14 582 733Kč
§25 AutZák	2 465 130Kč
§37 AutZák	3 196 714Kč
§15 a 25 AutZák	4 298 272Kč

2 c 2)

Celková částka vyplacená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OOA-S vyplatila nositelům práv v kategoriích:

§ 22 a 23	14.582.733,- Kč
§ 22 a 23 RF 2013	6.241.458,- Kč
Celkem	20.824.191,- Kč.
§ 25	2.465.130,- Kč
§ 25 RF 2013	674.606,-Kč
Celkem	3.139.736,- Kč.
§ 37	3.196.714,- Kč
§ 37 RF 2013	1.276.904,- Kč
Celkem	4.473.618,- Kč
§15 a 25a	4.298.272,- Kč
§ 15 a 25a RF 2013	1.518.171,- Kč
Celkem	5.816.443,- Kč

Celkem rozděleno mezi nositele práv v roce 2018 včetně RF 2014...34.253.988,- Kč.

2 c 3)

Četnost plateb s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OOA-S rozdělila autorské odměny ve čtyřech termínech, přičemž dodržela zákonnou lhůtu do 30.9.2018. Kládne posouzené reklamace byly vyplaceny v termínu do 31.12.2018.

OOA-S pravidelně rozděljuje autorské odměny dle jednotlivých práv 1x ročně:

§ 22 a 23	do konce června běžného roku
§ 25	do konce července běžného roku
§ 37	do konce srpna běžného roku
§15 a 25a	do konce září běžného roku

2 c 4)

Celková výše příjmů z výkonu práv před rozdělením mezi příslušné nositele práv, s rozdělením podle kategorie spravovaných práv a způsobu užití a uvedením účetního období, v němž byly tyto částky vybrány:

V účetním roce 2018 OOA-S dosáhla následujících příjmů z výkonu práv:

Částky jsou zaokrouhleny na celé tisíce Kč.

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny díla pro osobní potřebu na podkladě grafického vyjádření jejím přenesením pomocí přístroje k zhotovování tiskových rozmnoženin na jiný hmotný podklad, a to u prostřednictvím třetí osoby, podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 4 a § 25 odst. 1 písm. c)

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 7 172 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle § 97d odst. 1 písm. c), § 12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 13 267 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 3 a § 25 odst. 1 písm. a) a b)

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 9 250 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za půjčování originálu nebo rozmnoženiny vydaného díla podle § 37 odst. 2, vykonávané na základě § 97d odst. 1 písm. a) bod 6

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 4 466 000Kč

Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování televizního vysílání díla podle § 12 odst. 4 písm. f) bod 4 a § 23, s rozšířenými účinky dle § 97e odst. 4 písm. e)

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 13 085 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla zaznamenaného na zvukově obrazový záznam podle § 97d odst. 1 písm. b)

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 4 000Kč

Celkové inkaso Ochranné organizace autorské – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. v roce 2018:

47 244 000Kč

2 c 5)

Celková přidělená částka, která však ještě nebyla nositelům práv rozdělena, s rozdělením podle kategorie spravovaných práv a způsobu užití a uvedením účetního období, v němž byly tyto částky vybrány (§ dle oprávnění OOA-S):

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny díla pro osobní potřebu na podkladě grafického vyjádření jejím přenesením pomocí přístroje k zhotovování tiskových rozmnoženin na jiný hmotný podklad, a to u prostřednictvím třetí osoby, podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 4 a § 25 odst. 1 písm c)

Nerozděleno z výběru roku 2018 86 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle § 97d odst. 1 písm. c), § 12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2 a Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování televizního vysílání díla podle § 12 odst. 4 písm. f) bod 4 a § 23, s rozšířenými účinky dle § 97e odst. 4 písm. e)

Nerozděleno z výběru roku 2018 2 082 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle § 97d odst. 1 písm. a) bod 3 a § 25 odst. 1 písm. a) a b) a povinně kolektivně spravované právo na odměnu za pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla zaznamenaného na zvukově obrazový záznam podle § 97d odst. 1 písm. b)

Nerozděleno z výběru roku 2018 728 000Kč

Povinně kolektivně spravované právo na odměnu za půjčování originálu nebo rozmnoženiny vydaného díla podle § 37 odst. 2, vykonávané na základě § 97d odst. 1 písm. a) bod 6

Nerozděleno z výběru roku 2018 130 000Kč

Nerozdělené částky náleží nositelům práv, kteří se neprokázali pravomocným rozhodnutím o dědickém řízení či nositelům, kterým nemohly být částky vyplaceny z důvodu nedostatku jejich identifikace.

2 c 6)

Důvody prodlení, pokud kolektivní správce neprovedl rozdělení a platby ve lhůtě stanovené v § 99c odst. 2: V účetním roce 2018 OOA-S provedla rozdělení a platby v zákonných lhůtách, tedy do 30.9.2018. Pouze v případě uznání oprávněných reklamací byly tyto vyplaceny do termínu 31.12.2018.

2 c 7)

Celková výše nerozdělitelných částek společně s vysvětlením užití těchto částek:

Kolektivní správce OOA-S má vytvořena pravidla pro použití příjmů z výkonu práv a příjmů z investování příjmů z výkonu práv, které nemohou být rozděleny nebo vyplaceny ve lhůtě podle § 99 c odstavce 2 AZ z důvodu, že nositelé práv nemohli být určeni nebo nalezeni; tyto příjmy vede kolektivní správce ve svém účetnictví odděleně. V roce 2018 vznikly takové příjmy ve výši 3 026 000Kč.

2 d)

Informace o vztazích s jinými kolektivními správci:

2 d 1) částky obdržené od jiných kolektivních správců a částky vyplacené jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců:

Na základě smlouvy o pověření (účinná ode dne 1.1.2012) obdržela OOA-S od kolektivního správce Intergram celkem 14 918 000Kč, a to jako inkaso za výkon práva na provozování televizního vysílání.

OOA-S obdržela od kolektivního správce OSA a INTERGRAM celkem částku 10 281 000Kč, a to jako inkaso za provozování povinně kolektivně spravovaného práva na zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu, dále jako inkaso za výkon práva na provozování televizního vysílání a jako inkaso za výkon dobrovolně kolektivně spravovaného práva na pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla podle §12 odst. 4 písm. c) a §15.

OOA-S obdržela od kolektivního správce Dilia celkem částku 3 954 000Kč jako inkaso za výkon povinně kolektivně spravovaného práva na odměnu za zhotovení rozmnoženiny díla pro osobní potřebu na podkladě grafického vyjádření jejím přenesením pomocí přístroje k zhotovování tiskových rozmnoženin na jiný hmotný podklad, a to u prostřednictvím třetí osoby, podle §96 odst. 1 písm. a) bod 4 a §25 odst. 1 písm c).

2 d 2)

Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců:

OOA-S uhradila náklady na správu práv z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům ve výši 4 209 800Kč, z toho kolektivnímu správci Intergram částku 2 238 000Kč a kolektivnímu správci OSA částku 1 030 800Kč a kolektivnímu správci Dilia 941 000Kč.

2 d 3)

Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z částek vyplacených jinými kolektivními správci s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců: OKč

2 d 4)

Částky rozdělené přímo nositelům práv pocházející od jiných kolektivních správců s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců: OKč

C Další informace

A8)

Zvláštní zpráva o využití částek sražených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb:

Výše částek sražených na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb v daném účetním období s rozdělením podle účelu, a u každého účelu s rozdělením podle kategorií spravovaných práv:

OOA-S v roce 2018 nesrážela žádnou finanční částku na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

Informace o použití částek uvedených v písmenu a) s rozdělením podle účelu, pro který byly použity.

OOA-S za účetní rok 2018 žádnou takovou informaci nedisponuje.

V Praze dne 20.5.2019

Eva Štěpánková, ředitelka OOA-S, z.s.