



Ochranná organizace autorská –
Sdružení autorů děl výtvarného umění,
architektury a obrazové složky
audiovizuálních děl, z.s.

Sazebník OOA-S 2022

ODŮVODNĚNÍ SAZEBNÍKU VEŘEJNÝCH PRODUKČÍ, SEGMENTU A

Dle §98f zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona

Sazby základního sazebníku, podle nějž se řídí všechny **produkce, při kterých dochází k užití chráněných děl či jejich záznamů v prostorách s výkonem podnikatelské činnosti** byly v zájmu zlepšení přehlednosti pro uživatele v roce 2018 vyčleněny do dílčího dokumentu tak, aby byly všechny podstatné informace o sazbách i možných slevách k nalezení na jednom místě.

Kritéria § 98e odst. 3 autorského zákona, tedy stanovení sazeb odměn sazebníkem s přihlédnutím k účelu, způsobu, rozsahu a okolnostem předmětu ochrany, jsou promítnuta přímo do strukturované tabulky segmentu spolu s konkrétními slevami. Sazebník je navýšen pouze o míru inflace. Smyslem našeho počínání je zachovat spravedlivou hodnotu odpovídající hospodářskému přínosu díla pro uživatele.

Po dohodě se zástupci uživatelské veřejnosti došlo u výkonu kolektivní správy k vytvoření jednoho kontaktního a inkasního místa, takže uživatel ohledně jednoho a téhož užití díla již nebude zatěžován komunikací s větším množstvím kolektivních správců se kterými by bylo nutné uzavřít smluvní vztah. Tato informace s odkazem na příslušného kolektivního správce je v sazebníku uvedena.

Podmínkou pro příjemnější uživatelské prostředí je vzájemná kompatibilita sazebníků kolektivních správců z hlediska jejich struktury. Proto OOA-S přizpůsobila metodiku a členění segmentu spolupracujícím kolektivním správcům. Toto se nedotýká výše sazeb, kterou OOA-S nastavuje zcela autonomně a nezávisle.

Sazby OOA-S v sazebníku veřejných produkcí segmentu A vycházejí z původní historické výše, která dosud reprezentovala obvyklou výši odměn pro daný druh užití.

Způsob určení odměn za poskytnutí licenčních oprávnění k předmětům ochrany v prostorech přístupných veřejnosti odpovídá množství přístrojů a typu přístrojů, které slouží poplatníkovi ke generování zisku. V prostorech kanceláří, dílen, výrobních hal, šaten v podnicích a provozního a technického zázemí je možné poskytnutí 50% slevy, neboť se zde nestřídá větší množství veřejnosti poskytující poplatníkovi profit z užití děl. Členění segmentu je dále nastaveno dle velikosti obce.

Děkujeme za podporu umění! Díky udržitelné ochraně duševního vlastnictví budou i v budoucnu moci vznikat nová díla.